



Índice

Bloque 1

¡Estamos juntos!

¿Quién trabaja en mi escuela?

Participa en actividades que le hacen comprender la importancia de la acción humana en el mejoramiento de la vida familiar, en la escuela y en la comunidad.

Dibujo con formas

Comunica sentimientos e ideas que surgen en él o ella al contemplar obras pictóricas, escultóricas, arquitectónicas, fotográficas y cinematográficas.

Somos de colores

Expresa ideas, sentimientos y fantasías mediante la creación de representaciones visuales, usando técnicas y materiales variados.

El juego del saludo

Expresa su sensibilidad, imaginación e inventiva al interpretar o crear canciones y melodías.

Costalitos de memoria

Utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permiten resolver problemas y realizar actividades diversas.

Hoy tengo amigos

Expresa, mediante el lenguaje oral, gestual y corporal, situaciones reales o imaginarias en representaciones teatrales sencillas.

La botella mágica

Expresa, mediante el lenguaje oral, gestual y corporal situaciones reales o imaginarias en representaciones teatrales sencillas.

Ponemos la basura en su lugar

Participa en acciones de cuidado de la naturaleza, la valora y muestra sensibilidad y comprensión sobre la necesidad de preservarla.

¿Adónde me gustaría ir?

Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación y la empatía.

Bloque 2

Había una vez...

¡Un niño maravilloso!

Comunica las sensaciones y los sentimientos que le producen los cantos y la música que escucha.

Ricitos de Oro

Reconoce situaciones que en la familia, o en otro contexto, le provocan agrado, bienestar, temor, desconfianza o intranquilidad, y expresa lo que siente.

Cuentos de detectives

Identifica y usa medios a su alcance para obtener, registrar y comunicar información.

Mensaje secreto

Entiende en qué consiste un experimento y anticipa lo que puede suceder cuando aplica uno de ellos para poner a prueba una idea.

El reino perfecto

Expresa, mediante el lenguaje oral, gestual y corporal, situaciones reales o imaginarias en representaciones teatrales sencillas.

Un talismán

Expresa, mediante el lenguaje oral, gestual y corporal, situaciones reales o imaginarias en representaciones teatrales sencillas.

Mi abuela me lo contó

Distingue algunas expresiones de la cultura propia y de otras, y muestra respeto hacia la diversidad.

Historias escondidas

Expresa ideas, sentimientos y fantasías mediante la creación de representaciones visuales, usando técnicas y materiales variados.

Mis personajes de cuento

Comunica sentimientos e ideas que surgen en el al contemplar obras pictóricas, escultóricas, arquitectónicas, fotográficas y cinematográficas.

Bloque 3

Parque de diversiones

18 ¡Me divierto!

Expresa ideas, sentimientos y fantasías mediante la creación de representaciones visuales, usando técnicas y materiales variados.

19 Los juegos y su música

Comunica las sensaciones y los sentimientos que le producen los cantos y la música que escucha.

20 Los sonidos del parque

Comunica las sensaciones y los sentimientos que le producen los cantos y la música que escucha.

21 Las zonas del parque

Expresa, mediante el lenguaje oral, gestual y corporal, situaciones reales o imaginarias en representaciones teatrales sencillas.

22 Colección de hojas

Observa características relevantes de elementos del medio y de fenómenos que ocurren en la naturaleza, distingue semejanzas y diferencias y las describe con sus propias palabras.

23 Otras cosas que hacer

Participa en actividades que le hacen comprender la importancia de la acción humana en el mejoramiento de la vida familiar, en la escuela y en la comunidad.

24 Un paseo cultural

Establece relaciones entre el presente y el pasado de su familia y comunidad mediante objetos, situaciones cotidianas y prácticas culturales.

25 Parque en la escuela

Mantiene el control de movimientos y que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico.

26 ¡Diversión con más amigos!

Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.



Bloque 4**Planetas****Canción marciana**

Expresa su sensibilidad, imaginación e inventiva al interpretar o crear canciones y melodías.

¡Habitantes del espacio!

Expresa ideas, sentimientos y fantasías mediante la creación de representaciones visuales, usando técnicas y materiales variados.

Los planetas son casi redondos

Utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permiten resolver problemas y realizar actividades diversas.

Mi marciano favorito

Expresa, mediante el lenguaje oral, gestual y corporal, situaciones reales o imaginarias en representaciones teatrales sencillas.

Para conocer el universo

Participa en actividades que le hacen comprender la importancia de la acción humana en el mejoramiento de la vida familiar, en la escuela y en la comunidad.

Bloque 5**Los animales más conocidos****¡El que falta!**

Comunica sentimientos e ideas que surgen en él al contemplar obras pictóricas, escultóricas, arquitectónicas, fotográficas y cinematográficas.

Canción de la granja

Expresa su sensibilidad, imaginación e inventiva al interpretar o crear canciones y melodías.

Perros y gatos

Reconoce sus cualidades y capacidades y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros.

¡Liberen al tigre!

Entiende en qué consiste un experimento y anticipa lo que puede suceder cuando aplica uno de ellos para poner a prueba una idea.

¿Para qué sirven los zoológicos?

Participa en actividades que le hacen comprender la importancia de la acción humana en el mejoramiento de la vida familiar, en la escuela y en la comunidad.

Adivinanzas

Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.

En el mar

Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación, y la empatía.

38 El cumpleaños del tigre Rayitas

Expresa, mediante el lenguaje oral, gestual y corporal, situaciones reales o imaginarias en representaciones teatrales sencillas.

39 El cumpleaños del tigre Rayitas

Expresa, mediante el lenguaje oral, gestual y corporal, situaciones reales o imaginarias en representaciones teatrales sencillas.

40

41

Bloque 6**Una hortaliza****42 Soy una semilla**

Expresa su sensibilidad, imaginación e inventiva al interpretar o crear canciones y melodías.

El color de mis vegetales

Expresa ideas, sentimientos y fantasías mediante la creación de representaciones visuales, usando técnicas y materiales variados.

El hortelano

Comunica sentimientos e ideas que surgen en él o ella al contemplar obras pictóricas, escultóricas, arquitectónicas, fotográficas y cinematográficas.

Para llegar a mi hortaliza

Mantiene el control de movimientos y que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico.

Mi cuerpo dice...

46 Expresa mediante el lenguaje oral, gestual y corporal, situaciones reales o imaginarias en representaciones teatrales sencillas.

47 Herramientas para cultivar

Participa en actividades que le hacen comprender la importancia de la acción humana en el mejoramiento de la vida familiar, en la escuela y en la comunidad.

48 ¡Qué ensalada!

Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.

49 Un experimento

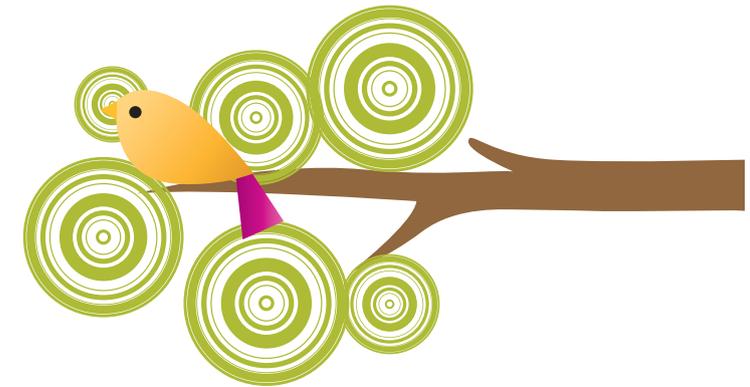
Entiende en qué consiste un experimento y anticipa lo que puede suceder cuando aplica uno de ellos para poner a prueba una idea.

50 Registro de observación

Identifica y usa medios a su alcance para obtener, registrar y comunicar información.

51

52

**Bloque 7****Transportes veloces****54 ¡Vámonos!**

Comunica sentimientos e ideas que surgen en él o ella al contemplar obras pictóricas, escultóricas, arquitectónicas, fotográficas y cinematográficas.

55 Las velocidades de la música

Expresa su sensibilidad, imaginación e inventiva al interpretar o crear canciones y melodías.

56 ¿Cuál va más rápido?

Reconoce situaciones que en la familia, o en otro contexto, le provocan agrado, bienestar, temor, desconfianza o intranquilidad, y expresa lo que siente.

57 ¿Has viajado en Metro?

Reconoce situaciones que en la familia, o en otro contexto, le provocan agrado, bienestar, temor, desconfianza o intranquilidad, y expresa lo que siente.

58 El viaje más rápido

Expresa mediante el lenguaje oral, gestual y corporal situaciones reales o imaginarias en representaciones teatrales sencillas.

59 ¿Cómo se mueve un barco?

Formula suposiciones argumentadas sobre fenómenos y procesos.

60 Diferentes formas de viajar

Participa en actividades que le hacen comprender la importancia de la acción humana en el mejoramiento de la vida familiar, en la escuela y en la comunidad.

61 Una flota de aviones

Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.

62

Bloque 8**Un viaje por nuestro país****Día de muertos**

Expresa ideas, sentimientos y fantasías mediante la creación de representaciones visuales, usando técnicas y materiales variados.

Canto al sol

Expresa su sensibilidad, imaginación e inventiva al interpretar o crear canciones y melodías.

La Guelaguetza

Reconoce situaciones que en la familia, o en otro contexto, le provocan agrado, bienestar, temor, desconfianza o intranquilidad, y expresa lo que siente.

La danza del venado

Expresa mediante el lenguaje oral, gestual y corporal situaciones reales o imaginarias en representaciones teatrales sencillas.

Cuidemos nuestro país

Participa en acciones de cuidado de la naturaleza, la valora y muestra sensibilidad y comprensión sobre la necesidad de preservarla.

Diferentes formas de vestirse

Distingue algunas expresiones de la cultura propia y de otras, y muestra respeto hacia la diversidad.

La cultura de mi país

Distingue algunas expresiones de la cultura propia y de otras, y muestra respeto hacia la diversidad.

Bloque 9**Talleres en la comunidad****74 Diseño de ropa**

Reconoce sus cualidades y capacidades y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros.

Arte objeto

75 Expresa ideas, sentimientos y fantasías mediante la creación de representaciones visuales, usando técnicas y materiales variados.

76 Un telar

Expresa ideas, sentimientos y fantasías mediante la creación de representaciones visuales, usando técnicas y materiales variados.

77 Mi primera composición

Expresa su sensibilidad, imaginación e inventiva al interpretar o crear canciones y melodías.

¡Silencio! ¡Se graba!

78 Expresa su sensibilidad, imaginación e inventiva al interpretar o crear canciones y melodías.

Hilos y agujas

79 Utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permiten resolver problemas y realizar actividades diversas.

Escenografía y ensayos

80 Expresa mediante el lenguaje oral, gestual y corporal situaciones reales o imaginarias en representaciones teatrales sencillas.

Vestuario y representación

Expresa mediante el lenguaje oral, gestual y corporal situaciones reales o imaginarias en representaciones teatrales sencillas.

¿De dónde viene la sal?

Entiende en qué consiste un experimento y anticipa lo que puede suceder cuando aplica uno de ellos para poner a prueba una idea.

Masa de maíz

Formula suposiciones argumentadas sobre fenómenos y procesos.

¿Una tortillita?

Participa en actividades que le hacen comprender la importancia de la acción humana en el mejoramiento de la vida familiar, en la escuela y en la comunidad.

82**Bloque 10****Agua viene, agua va****83****¡Una cascada!**

Expresa ideas, sentimientos y fantasías mediante la creación de representaciones visuales, usando técnicas y materiales variados.

84**El agua en mi casa**

Reconoce situaciones que en la familia, o en otro contexto, le provocan agrado, bienestar, temor, desconfianza o intranquilidad, y expresa lo que siente.

85**El agua en mi escuela**

Reconoce situaciones que en la familia, o en otro contexto, le provocan agrado, bienestar, temor, desconfianza o intranquilidad, y expresa lo que siente.

86**Un experimento con agua**

Entiende en qué consiste un experimento y anticipa lo que puede suceder cuando aplica uno de ellos para poner a prueba una idea.

87**¡Fuga de agua!**

Expresa, mediante el lenguaje oral, gestual y corporal, situaciones reales o imaginarias en representaciones teatrales sencillas.

88**¡Fuga de agua!**

Expresa, mediante el lenguaje oral, gestual y corporal, situaciones reales o imaginarias en representaciones teatrales sencillas.

89**Defensor del agua**

Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.

90**¿Cómo llega el agua a las casas?**

Distingue algunas expresiones de la cultura propia y de otras, y muestra respeto hacia la diversidad.

91**Cuidamos el agua**

Participa en actividades que le hacen comprender la importancia de la acción humana en el mejoramiento de la vida familiar, en la escuela y en la comunidad.

92**El instrumento de la lluvia**

Expresa su sensibilidad, imaginación e inventiva al interpretar o crear canciones y melodías.

Una partitura

Expresa su sensibilidad, imaginación e inventiva al interpretar o crear canciones y melodías.

Recortables**94****95****96****97****98****99****100****101****102****103****104****105**