

Índice

Unidad 1

Introducción

8

1. Visión panorámica de los periodos del pensamiento filosófico y los problemas dominantes en cada uno de ellos

10

- Las etapas de la filosofía 10
- Filosofía antigua 11
- Filosofía medieval 12
- Filosofía renacentista 12
- Filosofía moderna 13
- Filosofía contemporánea 13

2. Caracterización del quehacer filosófico y sus diversos sentidos

16

- El quehacer filosófico 16

3. Áreas básicas de la filosofía

21

- División del saber 21
- Filosofía teórica 22
- Filosofía práctica 23
- Lógica 24
- Las “filosofías de” 24

Vida y obra

26

En resumen

27

Actividades de unidad

28

Unidad 2

Origen e inicios de la filosofía en Grecia

30

1. Época prefilosófica. Del mito a la filosofía

32

- Un largo camino 32
- Mito y racionalidad 32
- Los padres de la cultura griega 33
- La excelencia y la virtud según Homero 34
 - El valor y el honor del troyano Héctor 35
 - Hospitalidad y vida doméstica 36
- La *Teogonía* de Hesíodo 37
- La relación entre mito y filosofía 38

2. El principio fundamentador en los primeros filósofos

40

- El problema del cambio 40
- Tales de Mileto 41
- Anaximandro 42
- Anáximenes 42
- Heráclito 42
- Parménides 43
- Empédocles 45
- Anaxágoras 45
- Leucipo y Demócrito 46
- Pitágoras 46

3. La escuela sofista

48

- El origen de los sofistas 48
- Protágoras 50
- Gorgias 51
- Calicles 53

4. La filosofía socrática

56

- La cuestión socrática 56
- La vocación socrática 57
- La revolución socrática 58
- Sócrates: antropología y ética 59
 - El método socrático 59

5. Los problemas del ser y la política en Platón y Aristóteles

63

- Preámbulo 63
- Platón 63
 - La Academia y los diálogos de Platón 63
 - La metafísica de Platón 65
 - La antropología platónica 66
 - La política de Platón 67
- Aristóteles 69
 - El Liceo y las obras de Aristóteles 69
 - La metafísica de Aristóteles 70
 - Ética y política en Aristóteles 72

Vida y obra

74

En resumen

75

Actividades de unidad

76

Unidad 3

Los filósofos medievales

78

1. Conocimiento, razón y fe. San Agustín

80

- ¿La oscura Edad Media? 80
- ¿Qué tiene que ver Jesús con Platón? Jesús de Nazaret y la filosofía 81
- “Creo para entender, entiendo para creer” 81
- El platonismo de Agustín de Hipona 82
- El camino de la interioridad 83
- Dios y el mundo 83
- El orden natural y las ideas platónicas 84
- Realismo extremo y conocimiento: de nuevo Platón 84

2. Conocimiento, razón y fe. San Anselmo de Canterbury

87

- Preámbulo 87
- Anselmo: el primer escolástico 88
- Bienes singulares y bien supremo: el camino hacia Dios 88
- El argumento ontológico 89

3. Conocimiento, razón y fe. Santo Tomás

92

- El retorno de Aristóteles y la Escolástica 92
- Tomás de Aquino y Aristóteles 93
- El objeto de conocimiento 93
- Las facultades 94
- El proceso del conocimiento 95
- El último paso: la razón 96
- Los universales 97
- ¿Cómo conocemos a Dios? 98
- Cinco vías de la existencia de Dios 98
- Conocimiento de Dios 100

4. Conocimiento, razón y fe. Guillermo de Ockham

102

- Un cambio de perspectiva: la vía moderna 102
- Guillermo de Ockham 103
- ¿Por qué decir “no” a los universales? 104
- ¿Por qué no extender entidades? La navaja de Ockham 105
- El conocimiento 106
- La ciencia 107
- Dios y el mundo: entes necesarios y contingentes 109
- El conocimiento de Dios 109

Vida y obra

112

En resumen

115

Actividades de unidad

116

Unidad 4

La problemática renacentista 118

1. El método científico: Galileo Galilei y

Francis Bacon 120

- El Renacimiento 120
- La Revolución científica 122
- Un nuevo método para una nueva ciencia 123
 - Entre dos modelos cosmológicos 123
 - A través del telescopio 123
 - La Luna es como la Tierra 124
 - Las estrellas en el firmamento 124
 - Júpiter y sus satélites 124
 - Pruebas en contra del geocentrismo 124
 - Las fases de Venus y la prueba del movimiento terrestre 125
 - Y, sin embargo, se mueve 125
 - La recepción de Galileo 126
- Una nueva idea de ciencia 126
- La filosofía cambió 126
 - El objetivo y el objeto 127
 - La inducción 128
- El arte de la invención 128
 - Los ídolos 129
 - La etapa destructiva 129
 - La etapa constructiva 130

2. Humanismo y utopía: Pico della Mirandola, Nicolás Maquiavelo, Tomás Moro y Tommaso Campanella 133

- El humanismo 133
- El resurgimiento de la Antigüedad: Giovanni Pico della Mirandola (1463-1494) 134
 - Neoplatonismo renacentista 134
 - Dios el incognoscible 135
 - La dignidad del hombre 135
- Un extraño pesimismo renacentista: Nicolás Maquiavelo (1469-1527) 136
 - ¿Qué necesita Italia? 136
 - Una nueva forma de hacer política: la política por la política 137
 - El príncipe 137
 - Italia necesita una monarquía 138
- El optimismo renacentista: Tomás Moro (1478-1535) 139
 - El humanismo fuera de Italia 139
- Utopía: un lugar inexistente 139
 - Los males políticos 140
 - El lugar ideal 140
 - El valor de las utopías 141
- El superviviente del Renacimiento: Tommaso Campanella (1568-1639) 141
 - Una nueva filosofía 142
 - La autoconciencia como conocimiento 142
 - La metafísica animista 143
 - La ciudad del Sol 143

Vida y obra 146

En resumen 147

Actividades de unidad 148

Unidad 5

La filosofía moderna del siglo XVII 150

1. La fundamentación del conocimiento,

Descartes y Locke 152

- El hombre al centro del saber 152
- Racionalismo 153
 - La búsqueda de la certeza 153
 - La duda metódica 153

- La superación de la duda: Si yo dudo, entonces pienso 155
- Del “Yo pienso” al “Yo existo” 155
- La existencia de Dios 156
- Las ideas innatas 157
- El método 157
- Los tipos de evidencia 158
- La moral provisional de Descartes 158
- El empirismo: adversario del racionalismo 159
 - Los argumentos de Locke contra el innatismo 159
 - Los tipos de experiencia según Locke 160
 - Locke: las ideas como contenidos mentales 161
 - Las ideas complejas 161
 - Cualidades primarias y cualidades secundarias 162
 - La sustancia 162
 - Esencias nominales y esencias reales 163
 - Causalidad 163
 - El conocimiento 164

2. Teorías políticas del siglo XVII, Thomas

Hobbes y John Locke 166

- El parlamento al poder 166
- El poder absoluto: la monarquía en Hobbes 167
 - El hombre es el lobo del hombre 167
 - El estado de naturaleza 167
 - Un egoísmo mal llevado 168
 - El estado civil 169
 - La monarquía absolutista 169
- En defensa de la monarquía parlamentaria: John Locke 171
 - Un Estado de tolerancia 171
 - El estado natural 171
 - La propiedad, origen del estado civil 172
 - Sociedad contractual 172
 - Los poderes del Estado 173
 - El papel del ciudadano 174
- Hobbes y Locke: el reflejo de la política inglesa 174

Vida y obra 176

En resumen 177

Actividades de unidad 178

Unidad 6

La filosofía moderna del siglo XVIII 180

1. La ilustración en Montesquieu y Rousseau 182

- El siglo de las luces y la Revolución francesa 182
- Las leyes de Montesquieu 184
- La perversión de la naturaleza humana: Rousseau 187

2. El idealismo trascendental en Kant 192

- Kant y la autocrítica de la filosofía 192
- Valerse del propio entendimiento 193
- Kant y la *Crítica de la razón pura* 193
- Juicios analíticos y juicios sintéticos 195
- Juicios a priori y juicios a posteriori 195
- Juicios sintéticos a priori 197
- Espacio y tiempo: el giro copernicano 197
- Las categorías: la causalidad 198

Vida y obra 202

En resumen 203

Actividades de unidad 204

Unidad 7

El idealismo clásico alemán: Hegel 206

1. El método hegeliano 208

- ¿Qué es el idealismo? 208
- Los antecedentes culturales del idealismo: el romanticismo 210

▪ Otras corrientes del siglo XX	315	▪ Unidad de los saberes contra barbarie del especialismo	323
– La hermenéutica	315	▪ Orientación vital	324
▪ La Escuela de Frankfurt	316	▪ La filosofía y el conocimiento propio	325
5. Vinculación de algunos problemas filosóficos con la actualidad filosófica en nuestro contexto	318	▪ ¿Cómo orientar nuestra existencia?	325
▪ De la modernidad a la posmodernidad	318	▪ La formación de los nuevos demócratas	326
▪ La actualidad filosófica en nuestro contexto	319	▪ Usos y abusos del mundo	327
▪ Profesionales de la inquietud	319	▪ Por el placer de pensar	328
▪ La filosofía y el imperio de lo efímero	320	▪ Filosofía en Latinoamérica y Filosofía latinoamericana	328
▪ Filosofía y enciclopedia	320		
▪ Filosofía, crítica y competencias laborales	321	Vida y obra	330
▪ Los retos del siglo XXI para las humanidades	321	En resumen	331
▪ La tradición como trampolín para el futuro	321	Actividades de unidad	332
▪ Ubicación y creatividad en tiempos de cambio	322	Bibliografía	334
▪ Aprender a pensar	322		