

# Índice

## Unidad I

### Importancia de las etimologías grecolatinas del español 6

#### Historias mitológicas 8

1. Concepto de etimología 9
  2. Importancia y utilidad de las etimologías 10
  3. El alfabeto griego 11
    - Las vocales griegas 17
    - Los diptongos griegos 17
    - Clasificación de consonantes griegas 18
    - Signos ortográficos griegos y espíritus 19
  4. Transcripción del alfabeto griego al español 21
- Lectura 1. Priones 23  
Lectura 2. El determinismo científico 25  
Evaluación de la unidad I 27

## Unidad II

### Origen y estructura del español 30

#### Historias mitológicas 32

5. Clasificación de las lenguas 33
    - Criterio genealógico 34
    - Familia lingüística indoeuropea 34
    - Criterio morfológico 36
    - Lenguas de flexión analíticas 39
    - Lenguas de flexión sintéticas 39
    - Funciones u oficios gramaticales 39
    - El caso 40
    - La declinación 40
  6. Estructura y elementos morfológicos de las palabras españolas 42
  7. Clasificación de las palabras españolas por sus elementos 43
  8. Transformación de las palabras 45
    - Cambios fonéticos 45
    - Cambios morfológicos 45
    - Cambios semánticos 45
    - Sentido natural y metafórico 46
  9. Integración del español: latín y griego. Elementos no latinos 47
    - Conformación del español: latín culto, latín vulgar 47
- Lectura 3. El azúcar de mesa 51  
Lectura 4. Historia del cerco de Lisboa (Fragmento) 53  
Lectura 5. Informática 54  
Evaluación de la unidad II 55

## Unidad III

### Composición y derivación españolas con elementos griegos 60

#### Historias mitológicas 62

10. Conceptos de composición y derivación 63
  11. Categorías gramaticales: variables e invariables 63
  12. Enunciación de sustantivos griegos 66
    - La declinación griega 66
    - La enunciación 66
  13. Compuestos en español con elementos griegos en tecnicismos científicos y humanísticos con categorías variables: adjetivos: numerales y calificativos, pronombres y verbos 68
    - Adjetivos numerales 68
    - Adjetivos calificativos 70
    - Verbos 73
    - Pronombres 73
  14. Compuestos en español con elementos griegos en tecnicismos científicos y humanísticos con categorías invariables: preposiciones y adverbios 74
    - Preposiciones 74
    - Adverbios 76
  15. Compuestos con partículas griegas inseparables 76
    - Partículas inseparables 76
  16. Procedimiento para la formación de tecnicismos compuestos e identificación de sus elementos 81
    - Pseudodesinencias 81
    - Neologismos 85
  17. Derivados en español con sufijos griegos 86
- Lectura 6. Geografía física 89  
Lectura 7. Rocas ígneas 90  
Evaluación de la unidad III 93



## Unidad IV

### Composición y derivación españolas con elementos latinos

98

#### Historias mitológicas

100

18. Abecedario latino. Clasificación de vocales, diptongos y consonantes	101
El abecedario latino	101
Las vocales latinas	103
Los diptongos latinos	103
Las consonantes latinas	103
19. Enunciado de sustantivos. Formación de acusativos	104
La declinación y la enunciación latinas	104
Formación de acusativos	106
20. Compuestos en español con sustantivos, adjetivos, pronombres, verbos, adverbios, preposiciones y partículas inseparables (prefijos latinos)	108
Partículas inseparables	108
Preposiciones latinas	109
Adverbios	112
21. Adjetivos latinos: su enunciación, los comparativos y superlativos; analíticos y sintéticos	113
Enunciación de adjetivos	113
Los grados del adjetivo: comparativo y superlativo	116
Adjetivos numerales	116
22. Derivados españoles de origen latino con sufijos latinos	117
23. Pronombres latinos: evolución fonético-morfológica. El artículo español	122
Pronombres personales	122
Adjetivos posesivos	122
Reflexivo	123
Demostrativos	123
Relativo	123
Pronombres indefinidos	123
Adjetivos pronominales	124
24. El verbo latino: evolución fonético-morfológica	125
25. Híbridos	129
Lectura 8. Presión atmosférica	130
Lectura 9. De 15 a 24 años de edad	132
Lectura 10. Sociología	134
Evaluación de la unidad IV	135

## Unidad V

### Constantes fundamentales del romanceamiento

140

#### Historias mitológicas

142

26. Conceptos fundamentales en el romanceamiento: vocales tónicas, vocales átonas (protónicas, postónicas, iniciales y finales)	143
Clasificación de las vocales	143
27. Evolución de vocales	145
Vocales tónicas	145
Vocales átonas	146
Vocales finales	146
Los diptongos	147
Fenómeno yod vocálica	147
28. Clasificación de consonantes. Evolución de consonantes	148
Consonantes simples	148
Consonantes agrupadas	148
Fenómeno yod	150
29. Fenómenos fonéticos especiales: prótesis, epéntesis, paragoge, aféresis, síncope, apócope, metátesis, asimilación y disimilación	153
30. Palabras cultas y populares	154
31. Locuciones latinas	155
Lectura 11. Poema del Mio Cid (Fragmento)	158
Lectura 12. Libro de Buen amor (Fragmento)	159
Lectura 13. La mandrágora	160
Evaluación de la unidad V	163

## Apéndices

166

Origen y significado de algunos nombres propios	168
Vocabularios y ejercicios para jugar	176
Ejercicios de composición y derivación griega y latina	196

## Bibliografía

205

