

# Índice

|                          |   |
|--------------------------|---|
| Presentación . . . . .   | 3 |
| Conoce tu libro. . . . . | 6 |

## BLOQUE 1 10



### Lección 1

#### Elaborar guías de estudio para la resolución de exámenes

|                                        |    |
|----------------------------------------|----|
| Un examen... ¿Para qué? . . . . .      | 12 |
| ¿Me repite la pregunta? . . . . .      | 14 |
| ¿Cuál es cuál? . . . . .               | 16 |
| ¿Qué hacer? . . . . .                  | 18 |
| ¿Cuál es la clave? . . . . .           | 20 |
| ¿Cómo me puedes preguntar? . . . . .   | 22 |
| Actividades para el producto . . . . . | 24 |

### Lección 2

#### Escribir biografías y autobiografías para compartir

|                                                             |    |
|-------------------------------------------------------------|----|
| La pionera de la física en México . . . . .                 | 26 |
| ¿Quién habla de mí? . . . . .                               | 28 |
| ¿Quién es y cómo es? . . . . .                              | 30 |
| Primera y tercera . . . . .                                 | 32 |
| Lo digo yo, lo dices tú . . . . .                           | 34 |
| ¿Cuándo sucedió? . . . . .                                  | 36 |
| Describir al escribir . . . . .                             | 38 |
| Sencillas o complejas, las oraciones y las quejas . . . . . | 40 |
| Actividades para el producto . . . . .                      | 42 |

### Lección 3

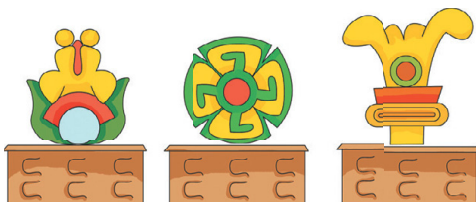
#### Elaborar un guion de radio

|                                              |    |
|----------------------------------------------|----|
| El guion de radio . . . . .                  | 44 |
| ¿Qué onda con la radio? . . . . .            | 46 |
| ¿Periódicos en la radio? . . . . .           | 48 |
| ¿Qué significa? . . . . .                    | 50 |
| Redactar bien para comunicar mejor . . . . . | 52 |
| Actividades para el producto . . . . .       | 54 |

|                      |    |
|----------------------|----|
| Infografía . . . . . | 56 |
|----------------------|----|

|                                |    |
|--------------------------------|----|
| Hacia los estándares . . . . . | 58 |
|--------------------------------|----|

|                               |    |
|-------------------------------|----|
| Evaluación. Bloque 1. . . . . | 60 |
|-------------------------------|----|



## BLOQUE 2 62



### Lección 4

#### Escribir un reportaje sobre su localidad

|                                                   |    |
|---------------------------------------------------|----|
| Mixquic espera a la muerte y la festeja . . . . . | 64 |
| Comprendo lo que se publica . . . . .             | 66 |
| Entrevistas. . . . .                              | 68 |
| De fichas y notas . . . . .                       | 70 |
| ¿Hablado o escrito? . . . . .                     | 72 |
| ¿Quién lo dijo? . . . . .                         | 74 |
| Para unir lo que se dijo. . . . .                 | 76 |
| Actividades para el producto . . . . .            | 78 |

### Lección 5

#### Escribir cuentos de misterio o de terror para su publicación

|                                        |    |
|----------------------------------------|----|
| La pieza ausente . . . . .             | 80 |
| ¿Te lo cuento otra vez? . . . . .      | 82 |
| ¿Con quién te identificas? . . . . .   | 84 |
| ¿Cómo lo dirías tú? . . . . .          | 86 |
| ¿Y qué pasó entonces? . . . . .        | 88 |
| Sucede al mismo tiempo . . . . .       | 90 |
| Actividades para el producto . . . . . | 92 |

### Lección 6

#### Elaborar un manual de juegos de patio

|                                          |     |
|------------------------------------------|-----|
| ¿Quieres jugar a la taba? . . . . .      | 94  |
| Paso a paso . . . . .                    | 96  |
| Jugamos con viñetas . . . . .            | 98  |
| Todo tiene un orden. . . . .             | 100 |
| Hola, buenos días, mucho gusto . . . . . | 102 |
| ¡A jugar! . . . . .                      | 104 |
| Actividades para el producto . . . . .   | 106 |

|                      |     |
|----------------------|-----|
| Infografía . . . . . | 108 |
|----------------------|-----|

|                                |     |
|--------------------------------|-----|
| Hacia los estándares . . . . . | 110 |
|--------------------------------|-----|

|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| Evaluación. Bloque 2. . . . . | 112 |
|-------------------------------|-----|



## BLOQUE 3 114



### Lección 7

#### Escribir un relato histórico para el acervo de la biblioteca de aula

|                                        |     |
|----------------------------------------|-----|
| Los viajes de Colón . . . . .          | 116 |
| ¿Cómo se cuenta la historia? . . . . . | 118 |
| ¿Qué pasó después? . . . . .           | 120 |
| Hablo del pasado . . . . .             | 122 |
| Tiempo atrás. . . . .                  | 124 |
| Cohesión para la comprensión. . . . .  | 126 |
| Siempre junto al verbo . . . . .       | 128 |
| Tú, yo y nosotros . . . . .            | 130 |
| Actividades para el producto . . . . . | 132 |

### Lección 8

#### Adaptar un cuento como obra de teatro

|                                        |     |
|----------------------------------------|-----|
| El rey y el inventor . . . . .         | 134 |
| ¿Lo cuentan o lo actúan? . . . . .     | 136 |
| Personajes en acción . . . . .         | 138 |
| Dijo o dirá. . . . .                   | 140 |
| ¿Pregunto o me sorprende?. . . . .     | 142 |
| Actividades para el producto . . . . . | 144 |

### Lección 9

#### Escribir cartas de opinión para su publicación

|                                                 |     |
|-------------------------------------------------|-----|
| Elaborar y publicar cartas de opinión . . . . . | 146 |
| ¿Qué debe llevar? . . . . .                     | 148 |
| ¿De tú o de usted? . . . . .                    | 150 |
| Yo pienso que... . . . . .                      | 152 |
| Del periódico al periodiquero . . . . .         | 154 |
| Actividades para el producto . . . . .          | 156 |

Infografía . . . . . 158

Hacia los estándares . . . . . 160

Evaluación. Bloque 3. . . . . 162

## BLOQUE 4 164



### Lección 10

#### Producir un texto que contraste información sobre un tema

|                                        |     |
|----------------------------------------|-----|
| Los consejos de la abuela. . . . .     | 166 |
| Lo que dice la gente. . . . .          | 168 |
| ¿Y cómo me pasó? . . . . .             | 170 |
| Conecta tus ideas. . . . .             | 172 |
| Remedio para... . . . .                | 174 |
| Actividades para el producto . . . . . | 176 |

### Lección 11

#### Conocer una canción de los pueblos originarios de México

|                                        |     |
|----------------------------------------|-----|
| Poemas de Nezahualcóyotl . . . . .     | 178 |
| Expresiones tradicionales. . . . .     | 180 |
| Canciones indígenas. . . . .           | 182 |
| Expliquemos las canciones . . . . .    | 184 |
| Actividades para el producto . . . . . | 186 |

### Lección 12

#### Escribir cartas personales a familiares o amigos

|                                        |     |
|----------------------------------------|-----|
| Una carta especial . . . . .           | 188 |
| ¿Qué escribo en la carta?. . . . .     | 190 |
| Por correo electrónico . . . . .       | 192 |
| ¿Y a dónde lo mando? . . . . .         | 194 |
| ¿A qué te refieres? . . . . .          | 196 |
| Actividades para el producto . . . . . | 198 |

Infografía . . . . . 200

Hacia los estándares . . . . . 202

Evaluación. Bloque 4. . . . . 204

## BLOQUE 5 206



### Lección 13

#### Escribir poemas para compartir

|                                        |     |
|----------------------------------------|-----|
| Como el mar que regresa. . . . .       | 208 |
| Lo leemos y sentimos . . . . .         | 210 |
| Música en la poesía . . . . .          | 212 |
| Como dice el poeta... . . . .          | 214 |
| De versos y formas . . . . .           | 216 |
| Actividades para el producto . . . . . | 218 |

### Lección 14

#### Elaborar un álbum de recuerdos de la primaria

|                                        |     |
|----------------------------------------|-----|
| Casi el final . . . . .                | 220 |
| Siempre juntos . . . . .               | 222 |
| ¿Te acuerdas de...? . . . . .          | 224 |
| Y llegamos al final. . . . .           | 226 |
| Actividades para el producto . . . . . | 228 |

Infografía . . . . . 230

Hacia los estándares . . . . . 232

Evaluación. Bloque 5. . . . . 234

Recortables y figuras . . . . . 236

