Cuadernillo de Dosificaciones

5

Aprendizajes Clave para la Educación Integral



LENGUA MATERNA. ESPAÑOL · MATEMÁTICAS
EXPLORACIÓN Y COMPRENSIÓN DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL









fue elaborado en Editorial Santillana por el equipo de la Dirección General de Contenidos

Fotografías de portada Paul Fuentes

La presentación y disposición en conjunto y de cada página del **Cuadernillo de dosificaciones 190 días de clase Quinto Grado** de la serie Espacios Creativos son propiedad del editor.

Queda estrictamente prohibida la reproducción parcial o total de esta obra por cualquier sistema o método electrónico, incluso el fotocopiado, sin autorización escrita del editor.

© 2019 por **EDITORIAL SANTILLANA**, S.A. de C.V. Avenida Río Mixcoac 274, piso 4, colonia Acacias, C.P.03240, Alcadía Benito Juárez, Ciudad de México

Miembro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana. Reg. Núm. 802

Impreso en México/Printed in Mexico

Esta obra se terminó de imprimir en el mes de XXXXXX del 2019, en los talleres de (Razón Social del proveedor de impresión), dirección del proveedor de impresión.



Índice

Matemáticas 5

Trimestre 1 4
Trimestre 2 6
Trimestre 3 8

Lengua Materna Español 5



Trimestre 1 10
Trimestre 2 12
Trimestre 3 14

Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social 5



Trimestre 1 16
Trimestre 2 18
Trimestre 3 20

Planeación didáctica 22 Calendario Escolar 2019-2020 24

Presentación

Estimado maestro.

Para el próximo ciclo escolar 2019-2020 la Secretaría de Educación Pública propone un solo calendario escolar, de **190 días**, para toda la educación básica. Con ello, las escuelas ya no tendrán que elegir entre dos opciones.

En el nuevo calendario escolar se establece que, antes del inicio de clases, los profesores asistirán tres días a actividades de actualización para conocer el modelo educativo denominado **Nueva Escuela Mexicana** y cinco días para el Consejo Técnico Escolar (CTE).

De acuerdo con lo que han comunicado las autoridades educativas, la Nueva Escuela Mexicana tiene, entre otros fines, contribuir a resolver los problemas sociales de México mediante una educación integral y para la vida. Asimismo, considerará la enseñanza de las asignaturas tradicionales y otras como Cultura de paz, Activación física, Deporte escolar, Arte, Música, Civismo e Inclusión.

En este modelo educativo se reconoce también la necesidad de reducir la carga administrativa a los maestros para que su labor se enfoque principalmente en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Editorial Santillana, sensible a las necesidades de los docentes ha elaborado este cuadernillo con una propuesta de dosificación en 190 días de clase conforme a lo que establece el calendario escolar vigente, correspondiente a las asignaturas del quinto grado de Educación Primaria de la serie Espacios Creativos.

Esperamos que este material le sea de utilidad para realizar la planeación didáctica adecuada a las necesidades y características de sus estudiantes; así como, para su labor cotidiana durante este ciclo escolar.

Dosificación Matemáticas 5

Semana	Secuencia didáctica	Sesión	Contenido	Páginas del libro del alumno	
1	Evaluación (diagnóstica			
	Convivencia	escolar	Autoestima y autoconcepto	18 y 19	
	Leemos junt	tos	Poemas de otoño	20 y 21	
2	1	1. Números grandes	• Lee y escribe números naturales de 7, 8 y 9 cifras.	22 y 23	
	1	2. Distancias enormes	Compara números naturales de hasta nueve cifras.	24 y 25	
3	2	Medianos y pequeños	 Mide longitudes con el metro dividido en dm, cm y mm. Comunica las medidas usando fracciones decimales y fracciones como unidad. 	26 y 27	
		2. Diferentes tipos de perros	Compara y ordena longitudes a partir de sus medidas usando fracciones decimales y el metro como unidad.	28 y 29	
		1. Bosques y madera	Determina fracciones equivalentes.	30 y 31	
4		2. Un vaso medio lleno	Ordena y compara fracciones con denominadores múltiplos, usando fracciones equivalentes.	32 y 33	
	3	3. Compartir con fracciones	 Analiza lo que ocurre cuando el numerador, el denominador o ambos se multiplican por un número natural. 	34 y 35	
		4. La mudanza	 Ordena y compara fracciones equivalentes a partir de su ubicación en la recta numérica. 	36 y 37	
5		Uso de la tecnología		38 y 39	
		1. Prendas tejidas	 Resuelve problemas de suma con fracciones cuyos denominadores son múltiplos uno de otro (contexto de medición de longitudes). 	40 y 41	
	4	2. Medidas y fracciones	 Resuelve problemas de resta con fracciones cuyos denominadores son múltiplos uno de otro (contexto de medición de longitudes). 	42 y 43	
6		¿Qué hemos aprendid	0?	44 y 45	
0			1. Juegos de mesa	Resuelve problemas que implican expresar la relación entre dos cantidades mediante una razón.	46 y 47
	5	2. Una compra razonada	Resuelve problemas que implican comparar razones con magnitudes discretas.	48 y 49	
		Taller de resolución de	problemas	50 y 51	
		1. Litro y mililitro	Resuelve problemas que implican el uso de unidades convencionales (L y mL) de capacidad.	52 y 53	
7		2. Unidades de peso	Resuelve problemas que implican el uso de unidades de peso (g, kg y t).	54 y 55	
	6	3. cm, m y km	• Resuelve problemas que implican el uso de unidades de longitud (cm, m y km).	56 y 57	
8		4. Unidades de longitud inglesas	Resuelve problemas que implican el uso de unidades de longitud inglesas.	58 y 59	

Semana	Secuencia didáctica	Sesión	Contenido	Páginas del libro del alumno				
8		1. Fracciones decimales	Expresa fracciones decimales con la notación usando punto decimal.	60 y 61				
8	7	2. Información con punto decimal	Interpreta información en donde se usa la notación con punto decimal.	62 y 63				
	,	3. Distancias con punto decimal	Usa la notación con punto decimal que expresa medidas de longitud.	64 y 65				
9		4. Comparar distancias	 Compara y ordena medidas de longitud expresadas con notación decimal. 	66 y 67				
		Suma de decimales	 Resuelve problemas de suma con números decimales, en contexto de medición de longitudes, mediante el algoritmo convencional. 	68 y 69				
	8	2. Resta de decimales	 Resuelve problemas de resta con números decimales, en contexto de medición de longitudes, mediante el algoritmo convencional. 	70 y 71				
		¿Qué hemos aprendid	0?	72 y 73				
10	9	1. Razones en repartos	Resuelve problemas que implican comparar razones que resultan de repartos.	74 y 75				
		Razones con la misma unidad	Resuelve problemas que implican comparar razones que involucran una sola magnitud.	76 y 77				
		3. Razones que son naturales	Resuelve problemas que implican comparar razones que son equivalentes a multiplicar por un número natural.	78 y 79				
		Taller de resolución de	80 y 81					
	10	1. Círculo y circunferencia	Resuelve problemas que distinguen el círculo de la circunferencia.	82 y 83				
11		2. Las distancias y el compás	Copia o reproduce figuras usando el compás para trasladar longitudes.	84 y 85				
		3. Radio y diámetro	Traza circunferencias e identifica algunos elementos importantes como: radio, diámetro y centro.	86 y 87				
		Uso de la tecnología. T	razo de composiciones con circunferencias	88 y 89				
	11	Perímetro de polígonos	 Resuelve problemas que implican calcular el perímetro de polígonos. 	90 y 91				
		2. Perímetro del círculo	 Resuelve problemas que implican calcular el perímetro del círculo. 	92 y 93				
12		Cualitativo y cuantitativo	 Identifica cuándo los datos de un estudio son cualitativos y cuándo son cuantitativos. 	94 y 95				
	12	2. Gráfica de barras	Recolecta, registra y lee datos en tablas y gráficas de barras.	96 y 97				
		3. Moda	Analiza la moda en un conjunto de datos.	98 y 99				
	Taller de des	strezas matemáticas		100 a 103				
13	Educación s	ocioemocional	• ¿Cuándo es asertiva una persona?	104 y 105				
13	¿Cómo nos	fue?		106 a 108				
	¿Cómo lo hi	mo lo hicimos?						

Dosificación Matemáticas 5

Semana	Secuencia didáctica	Sesión	Contenido	Páginas del libro del alumno
	Convivencia escolar		Inclusión y equidad	110 y 111
	Leemos junt	tos	La piel del cocodrilo	112 y 113
14	13	Suma de fracciones	 Resuelve problemas de suma con fracciones en los que los que el número juega el papel de transformación, relación o medida. 	114 y 115
	13	2. Resta de fracciones	 Resuelve problemas de resta con fracciones en los que el número juega el papel de transformación, relación o medida. 	116 y 117
15	14	1. Sumando desconocido	 Resuelve problemas de suma con decimales en los que el número juega el papel de transformación, relación o medida, y en los que se desconoce cualquiera de los términos. 	118 y 119
	14	2. Sustraendo desconocido	 Resuelve problemas de resta con decimales en los que el número juega el papel de transformación, relación o medida, y en los que se desconoce cualquiera de los términos. 	120 y 121
16		Proporcionalidad directa	 Resuelve problemas que implican el cálculo de valores faltantes en una relación de proporcionalidad directa con número natural. 	122 y 123
		Uso de la tecnología	124 y 125	
	15	2. Figuras a escala	 Resuelve problemas que implican el cálculo de valores faltantes en una relación de proporcionalidad (escalas: construcción de figuras). 	126 y 127
17		Taller de resolución de	problemas	128 y 129
		¿Qué hemos aprendid	0?	130 y 131
		Vamos de aquí para allá	Describe trayectos usando los puntos cardinales.	132 y 133
	16	2. Entender un croquis	• Interpreta un croquis para ir de un lugar a otro.	134 y 135
18		3. Diseño de croquis	Diseña un croquis para ir de un lugar a otro.	136 y 137
10	17	Prismas y cuadriláteros	 Construye prismas cuyas bases sean cuadriláteros a partir del trazo de su desarrollo plano. 	138 y 139
	1/	2. Prismas triangulares	 Construye prismas cuyas bases sean triángulos a partir del trazo de su desarrollo plano. 	140 y 141
	10	1. Unidades no convencionales	 Calcula el área de rectángulos con unidades no convencionales. 	142 y 143
19	18	2. Filas por columnas	 Calcula el área de rectángulos con unidades convencionales. 	144 y 145
	19	1. Reparto equitativo	Determina la media aritmética de datos y resuelve problemas que implican su uso como repartición equitativa.	146 y 147
20		Uso de la tecnología		148 y 149

Semana	Secuencia didáctica	Sesión	Contenido	Páginas del libro del alumno
	19	2. El promedio	 Determina la media aritmética de datos y resuelve problemas que implican su uso como representante de un conjunto de datos. 	150 y 151
20	20	1. Juegos de azar	Identifica y realiza juegos en los que interviene o no el azar.	152 y 153
	20	2. Aleatorio o determinista	Identifica fenómenos deterministas y fenómenos aleatorios.	154 y 155
		1. Sumando fracciones	Resuelve adición de fracciones a partir de su conversión a fracciones equivalentes.	156 y 157
21	21	2. Restando fracciones	 Resuelve sustracción de fracciones a partir de su conversión a fracciones equivalentes. 	158 y 159
		¿Qué hemos aprendid	0?	160 y 161
	00	Suma de decimales y fracciones	Resuelve adición de fracciones y decimales.	162 y 163
	22	2. Resta de fracciones y decimales	Resuelve sustracción de fracciones y decimales.	164 y 165
22	23	Fracciones por naturales	 Resuelve problemas de multiplicación de una fracción por un número natural donde la fracción varía y el natural se mantiene constante, con el apoyo de la suma iterada. 	166 y 167
		2. Decimales por naturales	Resuelve problemas de multiplicación de un decimal por un número natural donde el decimal varía y el natural se mantiene constante, con el apoyo de la suma iterada.	168 y 169
		1. Valor unitario	Resuelve problemas de proporcionalidad directa entre dos magnitudes o entre dos conjuntos de datos.	170 y 171
23	24	Valor intermedio y proporcionalidad	 Resuelve problemas de proporcionalidad directa entre dos magnitudes (suma término a término, cálculo de un valor intermedio o cálculo del valor faltante). 	172 y 173
		1. Sucesión de números	Encuentra algunos términos dada la sucesión aritmética de números.	174 y 175
	٥٥	Uso de la tecnología		176 y 177
0.4	25	2. Sucesión de figuras	Encuentra algunos términos dada la sucesión aritmética de figuras.	178 y 179
24		Taller de resolución de	problemas	180 y 181
	Taller de de	strezas matemáticas		182 a 185
	Educación s	ocioemocional	• ¿Crees que soy capaz?	186 y 187
25	¿Cómo nos	fue?		188 a 190
	Cómo lo hiو	191		

Dosificación Matemáticas 5

Semana	Secuencia didáctica	Sesión	Contenido	Páginas del libro del alumno
	Convivencia escolar		Resolución de conflictos	192 y 193
	Leemos junt	cos	Defensa de los sas-3	194 y 195
26	26	1. Construye prismas	Resuelve problemas que implican el análisis de las características de prismas cuyas bases sean cuadriláteros.	196 y 197
27	20	2. Prismas y triángulos	• Resuelve problemas que implican el análisis de las características de prismas cuyas bases sean triángulos.	198 y 199
<i>L</i> /	27	El centímetro cuadrado	Calcula el área de rectángulos con unidades convencionales (centímetro cuadrado).	200 y 201
28	۲/	2. El metro cuadrado	Calcula el área de rectángulos con unidades convencionales (metro cuadrado).	202 y 203
20	28	1. La mediana	Determina la mediana de un conjunto de datos y resuelve problemas que implican su uso como representante de un conjunto de datos.	204 y 205
		2. La mediana y la media	Identifica la semejanza y la diferencia entre la media y la mediana y utiliza dicho conocimiento para elegir una u otra para resolver problemas diversos.	206 y 207
29		¿Qué hemos aprendid	208 y 209	
		Suma o resta de fracciones	Resuelve problemas de suma y resta de fracciones comunes con denominadores diferentes.	210 y 211
30	29	2. Más fracciones por naturales	 Resuelve problemas de multiplicación de una fracción por un número natural con el procedimiento convencional. 	212 y 213
30		3. Más decimales por naturales	 Resuelve problemas de multiplicación de números decimales por un número natural con el procedimiento convencional. 	214 y 215
	30	Fracciones y cocientes	 Resuelve problemas de reparto cuyo resultado sea una fracción y analiza la fracción a como el cociente de la división a entre b. 	216 y 217
31		2. Cocientes decimales	Resuelve problemas de división con números naturales con cociente decimal.	218 y 219
		3. Falta un dato en la división	 Resuelve problemas de división con números naturales con cociente fraccionario o decimal, con un término cualquiera desconocido. 	220 y 221

Semana	Secuencia didáctica	Sesión	Contenido	Páginas del libro del alumno					
		Cociente hasta milésimos	 Usa el algoritmo convencional para dividir con divisores de una cifra. 	222 y 223					
32	31	2. Divisor de dos dígitos	 Usa el algoritmo convencional para dividir con divisores de dos cifras. 	224 y 225					
		1. N de cada 100	 Relaciona el tanto por ciento con la expresión n de cada 100. 	226 y 227					
	32	2. Describir sucesiones	 Describe con palabras las características y el comportamiento de sucesiones aritméticas sencillas. 	228 y 229					
33				3. Sucesiones	 Identifica y aplica la regularidad de sucesiones con figuras, que tengan progresión aritmética o geométrica. 	230 y 231			
		¿Qué hemos aprendid	¿Qué hemos aprendido?						
		Taller de resolución de	234 y 235						
	33	Alturas de un triángulo	Identifica y traza las alturas de los triángulos.	236 y 237					
34		Uso de la tecnología. T	razo de alturas en triángulos con GeoGebra	238 y 239					
		2. El ortocentro	Analiza la intersección de las alturas de los triángulos.	240 y 241					
	34	Experimento aleatorio	Define experiencia o experimento aleatorio y determina los resultados.	242 y 243					
35	34	2. Azar y frecuencia	 Registra resultados de experimentos aleatorios en tablas de frecuencia absoluta y relativa. 	244 y 245					
	Taller de de	strezas matemáticas		246 a 249					
	Educación s	ocioemocional	• ¿Entiendo lo que otros sienten?	250 y 251					
36	¿Cómo nos	fue?		252 a 254					
	¿Cómo lo hi	cimos?		255					

Dosificación Lengua Materna. Español 5

Semana	Modalidad	Sesión		Contenido	Páginas del libro del alumno			
1	Evaluación (diagnóstica						
1	Convivencio	escolar	 Autoestimo 	18 y 19				
2	Leemos junt	tos	• Si yo fuera	mayor	20 a 23			
		1. Me dirijo a usted	el planteam • Desarrolla	a carta formal de solicitud; considera en la redacción niento del problema y la justificación de la solicitud. una conciencia social en relación al uso social del len- o instrumento de negociación.	24 y 25			
3		2. ¿Qué dato falta?		tas formales de solicitud; considerando en la redacción iiento del problema y la justificación de la solicitud.	26 y 27			
	Actividad puntual	Actividad puntual Actividad puntual 3. Con ma-yúscula o Con ma-yúsculas para na con ma-yúscul		culas para nombres propios e inicio de párrafos. y revisa que la relación de los párrafos sean cohe- vidualmente y en conjunto. nas y los puntos para ordenar sus oraciones en el	28 y 29			
4			4. ¿A quién nos dirigimos?	para mejor • Identifica a servicio. • Reflexiona	su grupo algún servicio público que sea necesario ar su escuela. qué institución pública le corresponde prestar el y revisa que la relación de los párrafos sean cohe- vidualmente y en conjunto.	30 y 31		
7		Una forma de promover mensajes	• Reconoce l	a función del folleto.	32 y 33			
		2. Colores y letras	• Reconoce l	as características de forma y contenido de folletos.	34 y 35			
		3. Explorando folletos		etos que promueven medidas preventivas en distin- ñas o programas de salud.	36 y 37			
5	Proyecto 1	Proyecto 1	Proyecto 1	Proyecto 1	Actividad recurrente	ime de qué ta	 Comenta cuáles son las características y función de las reseñas. Elige algún texto para reseñar. 	38 y 39
		1 2, F ord	Pongamos en en	 Incluye algunos datos bibliográficos del texto. Título, autor, lugar en el que se publicó, fecha de publicación. 	40 y 41			
6		4. Una forma distinta de leer textos	• Reflexiona : textos disco	sobre las diferencias entre folletos y otros tipos de ontinuos.	42 y 43			
		5. Cuidemos la concordancia	 Escribe ora ortografía. 	iciones en concordancia gramatical; revisa la	44 y 45			
		Taller de escritu	ra		46 a 49			
7		¿Qué hemos apı	rendido?		50 y 51			
		Uso de la tecnol	ogía		52 y 53			

Semana	Modalidad	Sesión			Contenido	Páginas del libro del alumno	
		1. Recopilo informac	ión (Integra la ir divulgación	nformación de varias fuentes, como artículos de , reportes de investigación o libros de texto.	54 y 55	
8		2. Todo en orden		Organiza Ic suceden Io	s oraciones y los párrafos en el orden en que s eventos.	56 y 57	
		3. Lo más importar			efectos principales mediante oraciones temáticas. las explicaciones en el resto del párrafo.	58 y 59	
	Secuencia	Actividad recurrente	3. Una descrip		• Escribe una breve descripción del material leído.	60 y 61	
9	l	1	4. Y pa	ira endar	Presenta por escrito su recomendación.	62 y 63	
		4. Otros recursos			ficas, diagramas, esquemas o algún otro recurso lementar e ilustrar la información que se presenta.	64 y 65	
10	5. Vam escr		• I	 Emplea términos técnicos para referirse a los fenómenos descritos. Utiliza un título relacionado con el contenido específico que tratará en su texto. Utiliza punto y aparte para separar párrafos. 		66 y 67	
		¿Qué hemo	s apren	dido?		68 y 69	
		1. Adivina		Participa con fluidez en el juego de decir una adivinanza y responderla.		70 y 71	
		2. ¿Quién s	oy?	 Analiza las adivinanzas para identificar las pistas de respuesta que ofrece: descripción de un objeto desconocido, comparación de un objeto con otro (analogía metáfora); presentación de sus partes o utilización de juegos de palabras. 		72 y 73	
11	Secuencia 2	3. Cuántos versos			dónde hacer el corte de línea al escribir una adivi- está en verso.	74 y 75	
			4. ¿Cómo s escribe?		Reflexione	sobre la ortografía de palabras parecidas.	76 y 77
		5. Una lindo colección		 Propone criterios para seleccionar y organizar textos en una antología. 		78 y 79	
12		Taller de exp	presión	oral		80 y 81	
		Uso de la te	cnologí	a		82 y 83	
	Espacio de 1	repaso				84 y 85	
13	Educación s	ocioemocion	al •	Conciencia emocional		86 y 87	
13	¿Cómo nos	fue?				88 a 90	
	¿Cómo lo hi	cimos?	91				

Dosificación Lengua Materna. Español 5

Semana	Modalidad	Sesión		Contenido	Páginas del libro del alumno				
14	Convivencia	ı escolar	 Inclusión y 	equidad	92 y 93				
14	Leemos junt	tos	 Mientras e 	l mundo respira	94 a 97				
		1. Te cuento qué suced		os acontecimientos principales del cuento de su ara escribir una versión completa de la historia.	98 y 99				
15			1. Calaveras y corridos	Reconoce algunos géneros de la lírica tradicional: rasgos formales, contenidos típicos, propósitos y formas de circulación social.	100 y 101				
		2. Nexos y frases consentid	acontecimi • Explora op as. • Utiliza nexc	 Reconstruye las relaciones temporales entre los acontecimientos. Explora opciones para expresar la simultaneidad. Utiliza nexos temporales y frases adverbiales para expresar temporalidad. 					
	Secuencia 3 Activia recurre 2 4. Dóna quié 5. Vama	_		 Hacer descripciones de personajes o sucesos mediante recursos literarios: frases adjetivas, reiteraciones, símiles e imágenes. Revisa la puntuación de su escrito con ayuda de otros especialmente para delimitar diálogos y narración. 					
16		Actividad	2. Entre copla y décima	 Reconoce algunos géneros de la lírica tradicional: rasgos formales, contenidos típicos, propósitos y formas de circulación social. 	106 y 107				
		2	3. Si rima, hay ritmo	 Aprecia la musicalidad de poemas de la lírica tra- dicional; la relaciona con las formas estróficas y de versificación utilizadas (metro, ritmo, rima). 	108 y 109				
17						4. Dónde y quiénes	historia me estos sinór • Utiliza párn	a referencia a lugares y personajes a lo largo de la ediante el uso repetido de nombres o la situación de nimos y pronombres. afos temáticos que delimita con puntuación, n blanco y uso de mayúsculas.	110 y 111
1,			5. Vamos a editar		ementos convencionales de la edición de libros: ortadilla, introducción, índice.	112 y 113			
		Taller de e	xpresión oral	esión oral					
		• Uso de la t	ecnología		116 y 117				
18		• ¿Qué hem	os aprendido?		118 y 119				
		1. Cuál te interesa		interés por un tema específico. e el tema de un texto informativo.	120 y 121				
	Secuencia 4	2. Quién hizo qué	Sigue la ref	ferencia de los sujetos y acciones.	122 y 123				
19		3. ¿Qué significa?	complejas.	encias sobre el vocabulario y el sentido de frases sobre las diversas maneras de exponer la misma textos.	124 y 125				

Semana	Modalidad	Sesión			Contenido	Páginas del libro del alumno				
		Actividad recurrente	4. Liter	almente	 Interpreta el lenguaje figurado y algunos recursos literarios de poemas de la lírica tradicional: aliteraciones, rimas, comparaciones, metáforas, reiteraciones, entre otros. 	126 y 127				
20	Secuencia 4	2	5. Son	sonidos	 Interpreta el lenguaje figurado y algunos recursos literarios de poemas de la lírica tradicional: aliteraciones, rimas, comparaciones, metáforas, reiteraciones, entre otros. 	128 y 129				
	4	4. Elemento que organiza		organizan e oágina, pur	de acuerdo con sus posibilidades, elementos que el contenido: tipografía, uso de espacios en la ntuación, viñetas, así como la relación entre y gráficos con el contenido del texto.	130 y 131				
		5. Vinculand ideas	i oc	nformativo	vínculos entre los contenidos de un texto o: complementariedad; contrastes, secuencia, temporalidad, entre otros.	132 y 133				
		Taller de esc	ritura			134 a 137				
21		¿Qué hemos	aprend	lido?		138 y 139				
<u>C1</u>		1. Un texto muy natu			texto en el que se explique un fenómeno natural. s para recuperar información relevante.	140 y 141				
		Actividad	1. Para d convencer		 Identifica anuncios publicitarios en revistas y periódicos, impresos y electrónicos. 	142 y 143				
22	2. En	recurrente 3	2. ¿Cuántos anuncios?		 Elige una publicación y registra cuántos anuncios tiene y qué productos o servicios promociona. Analiza en algunos anuncios las características de las frases publicitarias y su función. 	144 y 145				
		2. En resumen	• [os textos. Escribe res	on sus propias palabras, las ideas que comprende de súmenes coherentes para reconstruir las ideas la organización de un texto.	146 y 147				
	Proyecto 2	3. Y qué pa después		dentifica lo qué ocurre	as relaciones temporales (qué suceden primero y después).	148 y 149				
23						Actividad recurrente 3	3. Anui		 Reflexiona con ayuda del profesor, sobre el lenguaje persuasivo y otros recursos publicitarios para captar consumidores. Reflexione sobre la brevedad y el uso de adjetivos, rimas, metáforas o comparaciones, entre otros recursos, para hacer más atractivo el anuncio. 	150 y 151
			4. Y tú, eres	quién	Identifica el uso de estereotipos. Adopta una postura crítica frente a los mensajes publicitarios.	152 y 153				
		4. ¿Por qué ocurrió?			as relaciones causales (por qué suceden esos s y por qué suceden).	154 y 155				
24		5. Organizar			as de doble entrada, diagramas y cuadros oara registrar, resumir y organizar información.	156 y 157				
		Uso de la te	cnología	a c	-	158 y 159				
	Espacio de r	epaso	-			160 y 161				
25	<u> </u>	<u> </u>	al		Conciencia emocional	, 162 y 163				
	Educación socioemocional ◆ Conciencia emocional ¿Cómo nos fue?									
	Cómo lo hicimos?									

Dosificación Lengua Materna. Español 5

Semana	Modalidad	Sesión			Contenido	Páginas del libro del alumno	
	Convivencia	ı escolar		 Resolución 	de conflictos	168 y 169	
26	Leemos junt	tos		Poema 1. DPoema 2. B	Dominio del negro El pavorreal	170 a 173	
		1. Pistas po actuar	ara	obra de te	sobre la función de acotaciones y diálogos en la atro. distintas funciones de las acotaciones.	174 y 175	
27		Actividad recurrente		nágenes a narrar	 Identifica el formato de las historietas. Identifica otro tipo de recursos gráficos para representar información o acciones 	176 y 177	
		4		Qué hacen y dicen?	Conoce la función que cumplen la imagen y el texto en la secuencia narrativa	178 y 179	
		2. Entrama de la obr			ve la historia, en secuencia de acontecimientos, las pistas que se dan en diálogos y acotaciones.	180 y 181	
		3. Sus razol tendrá	us razones de los p		interpretación de las características y motivaciones conajes a partir de sus acciones y diálogos, así como cudes y movimientos sugeridos en las acotaciones. el conflicto entre ellos que detona el desarrollo de	182 y 183	
	Proyecto 3	royecto 3	3. jl	Jps!	 Emplea onomatopeyas para representar diversas acciones o atmósferas. 	184 y 185	
28					En qué se ecen?	 Reflexiona sobre el uso y aceptación de este tipo de formatos. Reflexiona sobre la diversidad de textos que se pueden adaptar a este formato. Reflexiona sobre las similitudes y diferencias entre las historietas y otros textos como la caricatura o la fotonovela. 	186 y 187
		(C	5. E	mpecemos	• Elabora historietas y las publica en el periódico escolar.	188 y 189	
		Taller de ex	oresi	ón oral		190 y 191	
29		4. Personaj al descu-bie		 Reconstruye el mundo social en que transcurre la historia. Interpreta las indicaciones de cómo se sugiere su escenificación en las acotaciones. 		192 y 193	
		5. Puesta e escena	n	• Lee y pres	encia la escenificación de obras teatrales.	194 y 195	
		¿Qué hemo	s apı	endido?		196 y 197	
		Taller de esc	critu	a		198 a 201	
30		Uso de la te	ecnol	ogía		202 y 203	
	Coguencie	1. Español diverso			a presencia de las lenguas indígenas en el español éxico.	204 y 205	
31	Secuencia 5	2. Cuántas fuentes		vistas con l	uentes impresas o electrónicas, por medio de entre- oersonas, algunas palabras del español originarias uas indígenas de México.	206 y 207	

Semana	Modalidad	Sesión			Contenido	Páginas del libro del alumno						
		Actividad recurrente	1. M forr	e gusta tu ma de ser	 Relaciona las acciones y la forma de ser de los personajes de un cuento a una novela con sus características sociales, sus intenciones y sus relaciones con otros personajes. 	208 y 209						
31		5	2. L mue	o que nos eve	 Hace inferencias sobre las motivaciones implícitas de los personajes y sus perspectivas. 	210 y 211						
	Secuencia 5	3. Lo que significa		• Registra las	s palabras y busca el significado y algo de su historia.	212 y 213						
		4. ¿En qué contexto	?	nombres p	acepciones de las palabras seleccionadas o los ara objetos, personas, animales y acciones en las lígenas y en el español.	214 y 215						
		5. Multilin- güismo		 Valora el m 	ultilingüismo y la importancia de adquirir otra lengua.	216 y 217						
32		¿Qué hemo	s apr	rendido?		218 y 219						
		1. Informaci		• Organiza lo	información en temas y subtemas.	220 y 221						
	Secuencia 6	2. Experime tando	en-	cuáles fuer	ramente cómo se hizo el experimento, para qué y on los resultados. esiones que permiten ordenar las ideas.	222 y 223						
		Actividad		Cuántos sonajes!	Distingue a los personajes por su relevancia en la historia: principales, secundarios e incidentales.	224 y 225						
		recurrente 5		1i espacio en istoria	 Describe los espacios en los que se desarrolla la historia y los relaciona con las características de la sociedad y los personajes; distingue los acon- tecimientos que ocurren en cada uno. 	226 y 227						
33		3. Represer para exponer	ntar	en cuenta e	rsos gráficos para enriquecer su presentación. Tiene el tamaño y la legibilidad de la letra al elaborar apo- s que faciliten su exposición.	228 y 229						
		4. Para mai tener tu atención			a atención de la audiencia. dudas que plantean sus compañeros acerca de lo	230 y 231						
									Actividad recurrente	5. M	1ientras to	Establece relaciones temporales de secuencia de simultaneidad y duración entre acontecimientos del relato; los integra de manera coherente para reconstruir su trama.
34		5		Quién cuen- a historia?	Distingue entre el discurso del narrador y los diálogos de los personajes.	234 y 235						
	0	5. Me gusto atender	5. Me gustaEscuchoHace pr		on atención. untas para aclarar, compartir información o dar una s.	236 y 237						
		Uso de la te	cnol	ogía		238 y 239						
	Espacio de I	repaso				240 y 241						
35	Educación s	ocioemocion	al	 Conciencia 	emocional	242 y 243						
	¿Cómo nos					244 a 246						
	¿Cómo lo hi					247						
36	Evaluación 1	final										

Dosificación del Mundo Natural y Social 5

Semana	Asignatura	Secuencia didáctica	Sesión	Páginas del libro del alumno
1	Evaluación diagnóstica			
	Convivencia escolar	16 y 17		
	Ciencias Naturales y Tecnología	1	1. Ciclo de vida	18 y 19
2	Historia	5	 La escritura de la historia ¿Para qué sirve la historia? 	40 y 41 42 y 43
	Geografía	8	1. Los continentes de la Tierra	76 y 77
	Formación Cívica y Ética	10	1. Situaciones que afectan la integridad personal	96 y 97
	Ciencias Naturales y Tecnología	1	2. Características de los seres vivos	20 y 21
3	Historia	5	3. Pasado presente. ¿quiénes son mexicanos hoy?4. Panorama del periodo	44 y 45 46 y 47
	Geografía	8	2. ¿Cómo se dividen los continentes?	78 y 79
	Formación Cívica y Ética	10	2. ¿Conoces tus derechos?	98 y 99
	Ciencias Naturales y Tecnología	2	 ¿Soy niño o adolescente? Actividades acordes con cada edad 	22 y 23 24 y 25
4	Historia	5	5. Reformas borbónicas y nacionalismo criollo6. La cultura ilustrada y la lucha armada	48 y 49 50 y 51
	Geografía	8	3. División política de América	80 y 81
	Formación Cívica y Ética	10	3. Lo que afecta tus derechos	100 y 101
	Ciencias Naturales y Tecnología	3	1. Cambios en las niñas y en los niños	26 y 27
5	Historia	5	7. Causas y desarrollo del movimiento de Independencia	52 y 53
3	Geografía	8	4. Representaciones cartográficas y recursos tecnológicos	82 y 83
	Formación Cívica y Ética	10	4. Tienes derecho a ser protegido contra cualquier forma de maltrato	102 y 103
	Ciencias Naturales y Tecnología	3	2. La menstruación	28 y 29
6	Historia	6	UCA. Actores y proyectos en la Independencia de México	54 y 55
	Geografía	8	4. Representaciones cartográficas y recursos tecnológicos	82 y 83
	Formación Cívica y Ética	10	5. ¿Quiénes defienden mis derechos?	104 y 105
7	Ciencias Naturales y Tecnología	3	3. La eyaculación	30 y 31
7	Historia	6	2. Consumación de la Independencia3. Los problemas de México al independizarse	56 y 57 58 y 59

Semana	Asignatura	Secuencia didáctica	Sesión	Páginas del libro del alumno
	Geografía	8	5. Características de los países de América	84 y 85
7	Formación Cívica y Ética	a ll 1. La libertad, un derecho humano		106 y 107
	Ciencias Naturales y Tecnología	4	1. El cuerpo humano y sus sistemas	32 y 33
8	Historia	6	4. Federalistas y centralistas	60 y 61
0	Geografía	9	1. El relieve de América	86 y 87
	Formación Cívica y Ética	11	2. Somos diferentes, pero valemos lo mismo	108 y 109
	Ciencias Naturales y Tecnología	4	1. El cuerpo humano y sus sistemas	32 y 33
9	Historia	6	5. México y las potencias extranjeras6. La Guerra de Texas	62 y 63 64 y 65
9	Geografía	9	2. Distribución de las regiones sísmicas y volcánicas en América	88 y 89
	Formación Cívica y Ética	11	3. La escuela, un lugar para todos	110 y 111
	Ciencias Naturales y Tecnología	4	2. Mi proceso digestivo	34 y 35
10	Historia	7	 Benito Juárez, las Leyes de Reforma y la Constitución de 1857 El imperio de Maximiliano 	66 y 67 68 y 69
	Geografía	9	3. Un continente, diversos climas	90 y 91
	Formación Cívica y Ética	11	4. ¿Cómo tomar la mejor decisión?	112 y 113
	Ciencias Naturales y Tecnología	4	3. ¿Cuidar el sistema digestivo y circulatorio?	36 y 37
11	Historia	7	3. El triunfo de la República y el ascenso de Díaz	70 y 71
11	Geografía	9	4. Variedad de plantas y animales	92 y 93
	Formación Cívica y Ética	11	4. ¿Cómo tomar la mejor decisión?	112 y 113
	Ciencias Naturales y Tecnología	3	4. Mis hábitos de higiene	38 y 39
12	Historia	7	4. La vida cotidiana en el siglo XIX5. La vida cotidiana reflejada en el arte	72 y 73 74 y 75
	Geografía	9	5. ¡Qué desastre!	94 y 95
	Formación Cívica y Ética	11	5. Convivencia	114 y 115
	Salud y ambiente. Antes y ahora			116 y 117
13	Educación socioemocional			118 y 119
	¿Cómo nos fue?			120 a 123

Dosificación Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social 5

Semana	Asignatura	Secuencia didáctica	Sesión	Páginas del libro del alumno
	Convivencia escolar			124 y 125
	Ciencias Naturales y Tecnología	12	1. Tipos de ecosistemas	126 y 127
14	Historia	16	1. Pasado presente	164 y 165
	Geografía	18	1. La población urbana y rural en América	182 y 183
	Formación Cívica y Ética	20	Respeto a la diversidad cultural	198 y 199
	Ciencias Naturales y Tecnología	12	2. Ecosistemas transformados3. Áreas naturales protegidas	128 y 129 130 y 131
15	Historia	16	2. Panorama del periodo	166 y 167
15	Geografía	18	2. ¿De dónde venimos y a dónde vamos?	184 y 185
	Formación Cívica y Ética	20	1. Respeto a la diversidad cultural	198 y 199
	Ciencias Naturales y Tecnología	12	4. Cómo protegemos la diversidad natural5. Las leyes protegen la diversidad natural	132 y 133 134 y 135
16	Historia	16	3. Régimen autoritario y progreso	168 y 169
10	Geografía	18	2. ¿De dónde venimos y a dónde vamos?	184 y 185
	Formación Cívica y Ética	20	2. Reciprocidad y equidad	200 y 201
	Ciencias Naturales y Tecnología	13	 El ciclo de vida de los hongos y las bacterias La función de hongos y bacterias en las cadenas alimentarias 	136 y 137 138 y 139
17	Historia	16	4. UCA. La Revolución mexicana	170 y 171
	Geografía	18	3. Culturas americanas	186 y 187
	Formación Cívica y Ética	20	2. Reciprocidad y equidad	200 y 201
	Ciencias Naturales y Tecnología	14	1. El calor como energía	140 y 141
10	Historia	16	4. UCA. La Revolución mexicana	170 y 171
18	Geografía	18	3. Culturas americanas	186 y 187
	Formación Cívica y Ética	20	3. Nombro lo que siento	202 y 203

Semana	Asignatura	Secuencia didáctica	Sesión	Páginas del libro del alumno
	Ciencias Naturales y Tecnología	14	2. El calor y sus efectos en la materia3. Cambios en los estados físicos debidos al calor	142 y 143 144 y 145
19	Historia	16	5. UCA. El papel de mi región en la Revolución mexicana y sus consecuencias	172 y 173
	Geografía	18	4. Nuestro patrimonio cultural	188 y 189
	Formación Cívica y Ética	20	3. Nombro lo que siento	202 y 203
	Ciencias Naturales y Tecnología	14	4. Materiales aislantes y conductores	146 y 147
20	Historia	16	5. UCA. El papel de mi región en la Revolución mexicana y sus consecuencias	172 y 173
20	Geografía	19	Espacios agrícolas, ganaderos, forestales y pesqueros de América	190 y 191
	Formación Cívica y Ética	20	3. Nombro lo que siento	202 y 203
	Ciencias Naturales y Tecnología	14	5. Uso del calor en las máquinas6. Prevenir accidentes generados por calor	148 y 149 150 y 151
21	Historia	17	1. La Constitución de 1917	174 y 175
€1	Geografía	19	2. Distribución de minerales y energéticos en América	192 y 193
	Formación Cívica y Ética	20	4. Cómo resuelvo los conflictos	204 y 205
	Ciencias Naturales y Tecnología	15	 ¿Cómo viaja el sonido? Propagación del sonido 	152 y 153 154 y 155
00	Historia	17	2. Arte y educación después de la Revolución	176 y 177
22	Geografía	19	3. Distribución de la industria en América	194 y 195
	Formación Cívica y Ética	20	4. Cómo resuelvo los conflictos	204 y 205
	Ciencias Naturales y Tecnología	15	3. La luz también viaja4. Los estados de la materia: estado gaseoso	156 y 157 158 y 159
	Historia	17	3. Los partidos políticos en el México contemporáneo	178 y 179
23	Geografía	19	3. Distribución de la industria en América	194 y 195
	Formación Cívica y Ética	20	5. El poder de la participación	206 y 207
24	Ciencias Naturales y Tecnología	15	5. Propiedades de los gases6. Peligros en la manipulación de los gases	160 y 161 162 y 163
	Historia	17	El papel de los sindicatos y las centrales de trabajadores	180 y 181
	Geografía	19	4. El turismo en América	196 y 197
	Formación Cívica y Ética	20	5. El poder de la participación	206 y 207
	Salud y ambiente. Antes y ahora			208 y 209
25	Educación socioemocional			210 y 211
	¿Cómo nos fue?			

Dosificación Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social 5

Semana	Asignatura	Secuencia didáctica	Sesión	Páginas del libro del alumno
	Convivencia escolar			216 y 217
	Ciencias Naturales y Tecnología	21	1. La gravedad como fuerza	218 y 219
26	Historia	23	1. ¿Cómo México llegó hasta aquí?	242 y 243
	Geografía	24	1. Calidad de vida en América	238 y 245
	Formación Cívica y Ética	25	Derechos y responsabilidades en la democracia	254 y 255
	Ciencias Naturales y Tecnología	21	2. ¿Cómo nos afecta la gravedad?	220 y 221
27	Historia	23	1. ¿Cómo México llegó hasta aquí?	238 y 239
L/	Geografía	24	1. Calidad de vida en América	244 y 245
	Formación Cívica y Ética	25	1. Derechos y responsabilidades en la democracia	254 y 255
	Ciencias Naturales y Tecnología	21	3. Efectos de la gravedad	222 y 223
28	Historia	23	1. ¿Cómo México llegó hasta aquí?	238 y 239
20	Geografía	24	2. Problemas ambientales en América	246 y 247
	Formación Cívica y Ética	25	2. Normas escolares	256 y 257
	Ciencias Naturales y Tecnología	21	4. Los imanes	224 y 225
29	Historia	23	1. ¿Cómo México llegó hasta aquí?	238 y 239
29	Geografía	24	2. Problemas ambientales en América	246 y 247
	Formación Cívica y Ética	25	2. Normas escolares	256 y 257
	Ciencias Naturales y Tecnología	21	5. Imanes en la industria	226 y 227
	Historia	23	2. ¿Para qué sirve la historia?	240 y 241
30	Geografía	24	3. El consumo sustentable	248 y 249
	Formación Cívica y Ética	25	3. ¿Cómo fortalecemos la democracia?	258 y 259

Semana	Asignatura	Secuencia didáctica	Sesión	Páginas del libro del alumno
31	Ciencias Naturales y Tecnología	22	1. Elementos del sistema solar	228 y 229
	Historia	23	2. ¿Para qué sirve la historia?	240 y 241
	Geografía	24	3. El consumo sustentable	248 y 249
	Formación Cívica y Ética	25	3. ¿Cómo fortalecemos la democracia?	258 y 259
	Ciencias Naturales y Tecnología	22	2. Modelos geocéntrico y heliocéntrico	230 y 231
	Historia	23	2. ¿Para qué sirve la historia?	240 y 241
32	Geografía	24	4. El consumo responsable en México y el resto de América	250 y 251
	Formación Cívica y Ética	25	4. Las leyes protegen nuestros derechos	260 y 261
	Ciencias Naturales y Tecnología	22	3. La Tierra se mueve alrededor del Sol	232 y 233
33	Historia	23	3. Limitaciones y ventajas al desarrollo impuestas por nuestro pasado	242 y 243
33	Geografía	24	4. El consumo responsable en México y el resto de América	250 y 251
	Formación Cívica y Ética	25	4. Las leyes protegen nuestros derechos	260 y 261
	Ciencias Naturales y Tecnología	55	4. La Luna se mueve alrededor de la Tierra	232 y 233
34	Historia	23	3. Limitaciones y ventajas al desarrollo impuestas por nuestro pasado	242 y 243
34	Geografía	24	5. Reto local: identificar riesgos para prevenir desastres	252 y 253
	Formación Cívica y Ética	25	5. Gobierno democrático	262 y 263
	Ciencias Naturales y Tecnología	22	5. El telescopio	236 y 237
35	Historia	23	3. Limitaciones y ventajas al desarrollo impuestas por nuestro pasado	242 y 243
33	Geografía	24	5. Reto local: identificar riesgos para prevenir desastres	252 y 253
	Formación Cívica y Ética	25	5. Gobierno democrático	262 y 263
36	Salud y ambiente. Antes y ahora			264 y 265
	Educación socioemocional			266 y 267
	¿Cómo nos fue?	268 a 271		

Planeación didáctica

Asignatura:			
	Secuencia didáctica		
	Secuencia didactica		
Eje:			Número de sesiones:
Periodo: del al _	de	Ï	
Sesión	Títulos de sesiones	Páginas	Fecha
		NO.	
Observaciones			

Planeación didáctica

Asignatura:			
	Secuencia didáctica		
Eje:			Número de sesiones:
Periodo: del al _	de	T.	
Sesión	Títulos de sesiones	Páginas	Fecha
Observaciones			



CALENDARIO ESCOLAR 2019-2020 DE 190 DÍAS PARA EDUCACIÓN BÁSICA



www.santillana.com.mx



inscripciones









