

Cuadernillo de Dosificaciones

Aprendizajes Clave para la Educación Integral

1

calendario

190

días de clase

LENGUA MATERNA. ESPAÑOL · MATEMÁTICAS
CONOCIMIENTO DEL MEDIO

Este



fue elaborado en Editorial Santillana
por el equipo de la Dirección General de Contenidos

Fotografías de portada **Paul Fuentes**

La presentación y disposición en conjunto y de cada página del **Cuadernillo de dosificaciones 190 días de clase Primer Grado** de la serie Espacios Creativos son propiedad del editor. Queda estrictamente prohibida la reproducción parcial o total de esta obra por cualquier sistema o método electrónico, incluso el fotocopiado, sin autorización escrita del editor.

© 2019 por EDITORIAL SANTILLANA, S.A. de C.V.
Avenida Río Mixcoac 274, piso 4, colonia Acacias, C. P. 03240,
Alcaldía Benito Juárez, Ciudad de México

Miembro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana.
Reg. Núm. 802

Impreso en México/Printed in Mexico

Esta obra se terminó de imprimir en el mes de XXXXXX del 2019,
en los talleres de (Razón Social del proveedor de impresión),
dirección del proveedor de impresión.

Índice

Matemáticas 1



Trimestre 1	4
Trimestre 2	6
Trimestre 3	8

Lengua Materna Español 1



Trimestre 1	10
Trimestre 2	12
Trimestre 3	14

Conocimiento del Medio 1



Trimestre 1	16
Trimestre 2	18
Trimestre 3	20

Planeación didáctica	22
Calendario Escolar 2019-2020	24

Presentación

Estimado maestro,

Para el próximo ciclo escolar 2019-2020 la Secretaría de Educación Pública propone un solo calendario escolar, de **190 días**, para toda la educación básica. Con ello, las escuelas ya no tendrán que elegir entre dos opciones.

En el nuevo calendario escolar se establece que, antes del inicio de clases, los profesores asistirán tres días a actividades de actualización para conocer el modelo educativo denominado **Nueva Escuela Mexicana** y cinco días para el Consejo Técnico Escolar (CTE).

De acuerdo con lo que han comunicado las autoridades educativas, la Nueva Escuela Mexicana tiene, entre otros fines, contribuir a resolver los problemas sociales de México mediante una educación integral y para la vida. Asimismo, considerará la enseñanza de las asignaturas tradicionales y otras como Cultura de paz, Activación física, Deporte escolar, Arte, Música, Civismo e Inclusión.

En este modelo educativo se reconoce también la necesidad de reducir la carga administrativa a los maestros para que su labor se enfoque principalmente en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Editorial Santillana, sensible a las necesidades de los docentes ha elaborado este cuadernillo con una propuesta de dosificación en 190 días de clase conforme a lo que establece el calendario escolar vigente, correspondiente a las asignaturas del primer grado de Educación Primaria de la serie Espacios Creativos.

Esperamos que este material le sea de utilidad para realizar la planeación didáctica adecuada a las necesidades y características de sus estudiantes; así como, para su labor cotidiana durante este ciclo escolar.

Dosificación Matemáticas 1

Trimestre 1 (190 días de clase)

Semana	Secuencia didáctica	Sesión	Contenido	Páginas del libro del alumno
1	Evaluación diagnóstica			
2 y 3	Convivencia escolar		♦ Autoestima y autoconcepto	18 y 19
	Leemos juntos		♦ Rimando ando	20 y 21
	1	1. Contar de uno en uno	♦ Comunica cantidades hasta 30.	22 y 23
		2. Contar y comparar	♦ Ordena y compara números hasta 30.	24 y 25
3. Sucesiones		♦ Analiza sucesiones numéricas ascendentes y descendentes.	26 y 27	
4	2	1. Agregar y sumar	♦ Resuelve problemas que implican obtener el resultado de agregar elementos a una colección.	28 y 29
		2. Juntar y sumar	♦ Resuelve problemas que implican obtener el resultado de juntar dos colecciones.	30 y 31
		3. Quitar y restar	♦ Resuelve problemas que implican quitar elementos a una colección.	32 y 33
	Taller de resolución de problemas			34 y 35
5	3	1. Ubicación de objetos	♦ Describe la ubicación de objetos (<i>arriba, debajo, delante, detrás y entre</i>).	36 y 37
		2. ¿De qué lado está?	♦ Describe la ubicación de objetos y personas (<i>a la derecha de, a la izquierda de</i>).	38 y 39
	Uso de la tecnología			40 y 41
	3. Curvos y rectos	♦ Describe las características de figuras con base en la forma de sus lados.	42 y 43	
	¿Qué hemos aprendido?			44 y 45
6	4	1. ¿Antes o después?	♦ Usa las relaciones temporales <i>antes de y después de</i> .	46 y 47
		2. ¿De día o de noche?	♦ Usa las relaciones temporales <i>mañana, tarde y noche</i> .	48 y 49
		3. Ayer, hoy y mañana	♦ Ordena sucesos mediante el uso de los términos <i>ayer, hoy y mañana</i> .	50 y 51

Trimestre 1 (190 días de clase)

Semana	Secuencia didáctica	Sesión	Contenido	Páginas del libro del alumno
7	5	1. ¡Cuéntame de ti!	♦ Formula preguntas y recolecta y registra datos en tablas sencillas.	52 y 53
		2. ¡Quiero saber más!	♦ Formula preguntas y recolecta y registra datos en tablas más complejas.	54 y 55
8	6	1. Números ordinales	♦ Identifica y usa los números ordinales.	56 y 57
		2. De dos en dos	♦ Compara colecciones de hasta 30 elementos.	58 y 59
		3. Agregar o quitar	♦ Iguala colecciones de hasta 30 elementos.	60 y 61
9	7	1. De 5 en 5	♦ Comunica cantidades hasta 50.	62 y 63
		2. Descomponer números	♦ Descompone números hasta 30 con apoyo de colecciones.	64 y 65
		3. Monedas en México	♦ Descompone números hasta 30 con apoyo de dinero.	66 y 67
		Uso de la tecnología		68 y 69
		¿Qué hemos aprendido?		70 y 71
10	8	1. Mayor y menor	♦ Ordena y compara números hasta 50.	72 y 73
		2. ¿Cuál sigue?	♦ Identifica regularidades de la sucesión numérica hasta 50.	74 y 75
11	9	1. Problemas de suma	♦ Resuelve problemas de suma donde el número juega el papel de transformador.	76 y 77
		2. Juntar es sumar	♦ Resuelve problemas de suma que implican juntar dos cantidades.	78 y 79
12	10	1. Quitar es restar	♦ Resuelve problemas de resta donde el número juega el papel de transformador.	80 y 81
		2. Compara y resta	♦ Resuelve problemas de resta que implican comparar dos cantidades.	82 y 83
		Taller de resolución de problemas		84 y 85
13	Taller de destrezas matemáticas		86 a 89	
	Educación socioemocional	♦ Conciencia emocional	90 y 91	
	¿Cómo nos fue?		92 a 94	
	¿Cómo lo hicimos?		95	

Dosificación Matemáticas 1

Trimestre 2 (190 días de clase)

Semana	Secuencia didáctica	Sesión	Contenido	Páginas del libro del alumno
14	Convivencia escolar		♦ Inclusión y equidad	96 y 97
	Leemos juntos		♦ Érase una vez mi perro	98 y 99
	11	1. Construyo figuras	♦ Completa, con figuras geométricas, una figura cuyo contorno se conoce.	100 y 101
		2. Mido con ayuda	♦ Compara longitudes directamente y con intermediarios.	102 y 103
3. Ordeno longitudes		♦ Ordena longitudes con intermediarios.	104 y 105	
15	12	1. Compara e iguala	♦ Compara e iguala colecciones con hasta 50 elementos.	106 y 107
		2. Escribo números	♦ Lee y escribe con letra los números del 1 al 50.	108 y 109
16	13	1. Del 1 al 100	♦ Comunica cantidades de manera escrita hasta 100.	110 y 111
		2. Descomponer	♦ Descompone números hasta 50 con apoyo de colecciones.	112 y 113
		3. Billetes y monedas	♦ Descompone números hasta 100 con apoyo de dinero.	114 y 115
		4. Comprar con billetes y monedas	♦ Descompone números hasta 100 con apoyo de dinero en situaciones de compra y venta.	116 y 117
		Uso de la tecnología		
17	14	1. Números en orden	♦ Ordena y compara números hasta 100.	120 y 121
		2. ¿Aumenta o disminuye?	♦ Identifica regularidades de la sucesión numérica hasta 100.	122 y 123
		3. De diferente manera	♦ Identifica escrituras equivalentes de números a través de sumas y restas.	124 y 125
18	15	1. Sumar y restar	♦ Suma y resta números hasta 50 mediante descomposición aditiva.	126 y 127
		2. Más problemas de suma	♦ Resuelve distintos tipos de problemas de suma con números hasta 50.	128 y 129
		3. Más problemas de resta	♦ Resuelve distintos tipos de problemas de resta con números hasta 50.	130 y 131
		¿Qué hemos aprendido?		

Trimestre 2 (190 días de clase)

Semana	Secuencia didáctica	Sesión	Contenido	Páginas del libro del alumno
19	16	1. Cantidades repetidas	♦ Resuelve problemas que implican iterar cantidades.	134 y 135
		2. Mitades y dobles	♦ Calcula dobles y mitades de números hasta 50.	136 y 137
		Taller de resolución de problemas		138 y 139
20	17	1. Días de la semana	♦ Usa los nombres y el orden de los días de la semana.	140 y 141
		2. Los meses	♦ Usa los nombres y el orden de los meses.	142 y 143
		Uso de la tecnología		144 y 145
21	18	1. Con dibujitos	♦ Registra y lee la información en pictogramas.	146 y 147
		2. Tablas y más tablas	♦ Lee datos proporcionados en tablas de conteo.	148 y 149
22	19	1. De 10 en 10 hasta 100	♦ Compara e iguala colecciones con hasta 100 elementos.	150 y 151
		2. Los números y sus nombres	♦ Lee y escribe con letra y números hasta 100.	152 y 153
		¿Qué hemos aprendido?		154 y 155
23	20	1. Decenas y unidades	♦ Agrupa y expresa los elementos de una colección en decenas y unidades.	156 y 157
		2. Ordeno y comparo decenas	♦ Ordena y compara números hasta 100 usando el valor posicional.	158 y 159
24	21	1. Uno más que	♦ Resuelve problemas que implican el uso de relaciones entre los números (estar entre, uno más que, 10 más que, etcétera).	160 y 161
		2. ¿Más o menos?	♦ Resuelve problemas que implican relaciones del tipo "más n" o "menos n".	162 y 163
25	Taller de destrezas matemáticas			164 y 167
	Educación socioemocional		♦ Autorregulación emocional	168 y 169
	¿Cómo nos fue?			170 a 172
	¿Cómo lo hicimos?			173

Dosificación Matemáticas 1

Trimestre 3 (190 días de clase)

Semana	Secuencia didáctica	Sesión	Contenido	Páginas del libro del alumno
26	Convivencia escolar		♦ Resolución de conflictos	174 y 175
	Leemos juntos		♦ Estaba el señor Don Gato	176 y 177
	22	1. Sumas de dos cifras	♦ Suma números de dos cifras mediante descomposición en decenas y unidades.	178 y 179
		2. Restas de dos cifras	♦ Resta números de dos cifras mediante descomposición en decenas y unidades.	180 y 181
		3. Sumas con aproximaciones	♦ Suma números de dos cifras completando a la decena más próxima.	182 y 183
4. Número desconocido		♦ Resuelve distintos tipos de problemas aditivos en los que se desconoce una de las cantidades.	184 y 185	
27	23	1. ¿Cuánto se quitó?	♦ Resuelve distintos tipos de problemas de resta en los que se desconoce el sustraendo.	186 y 187
		2. ¿Cuánto había?	♦ Resuelve distintos tipos de problemas de resta en los que se desconoce el minuendo.	188 y 189
		3. ¿La mitad o el doble?	♦ Calcula dobles y mitades de números hasta 100.	190 y 191
	Taller de resolución de problemas			192 y 193
28	24	1. Retículas	♦ Reproduce figuras en retículas cuadrículadas, trianguladas y punteadas a partir de un modelo.	194 y 195
		Uso de la tecnología		196 y 197
		2. Seguir caminos	♦ Reproduce trayectos en una retícula cuadrículada.	198 y 199
29	25	1. Identificar formas	♦ Identifica distintas figuras geométricas en una composición.	200 y 201
		2. Doblar y recortar	♦ Construye con recortes o dobleces una figura a partir de otra.	202 y 203
		¿Qué hemos aprendido?		204 y 205
30	26	1. Sumas sin llevar	♦ Suma números de dos cifras mediante el algoritmo convencional.	206 y 207
		2. Restas sin llevar	♦ Resta números de dos cifras mediante el algoritmo convencional.	208 y 209
		3. Dos dígitos y un dígito	♦ Suma y resta dígitos a números de dos cifras.	210 y 211

Trimestre 3 (190 días de clase)

Semana	Secuencia didáctica	Sesión	Contenido	Páginas del libro del alumno
31	27	1. Sumas con números hasta 100	♦ Resuelve distintos tipos de problemas de suma con números hasta 100.	212 y 213
		2. Restas con números hasta 100	♦ Resuelve distintos tipos de problemas de resta con números hasta 100.	214 y 215
32	28	1. ¿Cuántas veces cabe?	♦ Resuelve problemas que implican calcular cuántas veces cabe una cantidad en otra.	216 y 217
		2. Repartos	♦ Resuelve problemas que implican repartir en partes iguales.	218 y 219
33	29	1. Mayores que 100	♦ Comunica cantidades de colecciones de hasta 200 elementos.	220 y 221
		2. Más números	♦ Comunica cantidades de colecciones de hasta 500 elementos.	222 y 223
		Taller de resolución de problemas		224 y 225
		¿Qué hemos aprendido?		226 y 227
34	30	1. ¿Qué forma tiene?	♦ Identifica figuras geométricas en las caras de distintos objetos.	228 y 229
		2. Forrar con figuras	♦ Elige figuras que forran un cuerpo geométrico.	230 y 231
		Uso de la tecnología		232 y 233
35	31	1. ¿Cuál pesa más?	♦ Compara el peso de dos objetos utilizando la balanza.	234 y 235
		2. ¿A cuál le cabe más?	♦ Compara la capacidad de dos recipientes.	236 y 237
36	Taller de destrezas matemáticas			238 a 241
	Educación socioemocional		♦ Autonomía emocional	242 y 243
	¿Cómo nos fue?			244 a 246
	¿Cómo lo hicimos?			247
	Evaluación final			

Dosificación Lengua Materna. Español 1

Trimestre 1 (190 días de clase)

Semana	Modalidad	Sesión	Contenido	Páginas del libro del alumno
1	Evaluación diagnóstica			
2	Convivencia escolar		♦ Autoestima y autoconcepto	18 y 19
	Leemos juntos		♦ Kikuro	20 a 23
3	Actividad puntual	1. Mis amigos y yo	♦ Nombre escrito propio y de los compañeros. Formar palabras.	24 y 25
		2. Letras grandes y pequeñas	♦ Usa mayúsculas iniciales para escribir nombres propios	26 y 27
3. Información muy importante		♦ Reconoce, con la mediación del profesor, la importancia de cuidar los datos personales por diferentes cuestiones, entre ellas la seguridad personal y la de su familia.	28 y 29	
4. Juego memoria con mis datos personales		♦ Aprende sus datos personales para estar preparado para cualquier emergencia.	30 y 31	
5	Proyecto 1	1. La regla es respetar	♦ Reconoce la necesidad de contar con reglas en el aula.	32 y 33
		2. ¡Al derecho y al deber!	♦ Reflexiona con ayuda del profesor, en torno a la convivencia y las reglas que la favorecen en diferentes ámbitos de la vida como su casa. Diferencias entre derechos y obligaciones.	34 y 35
3. Lo que me gusta hacer		♦ Expresa, oralmente las reglas de participación que considera importantes y de convivencia en el aula. (Usa los verbos para saber expresar reglas).	36 y 37	
Actividad recurrente 1		1. ¿Qué debo hacer	♦ Instructivos	38 y 39
7		4. Encuentro mayúsculas	♦ Escribe la receta que recuperó. Describe con claridad la secuencia de las acciones para elaborarla.	40 y 41
		5. ¿Cómo son las reglas?	♦ Participa en la escritura colectiva de las reglas por medio del dictado al docente. Características de las normas de un reglamento.	42 y 43
Uso de la tecnología				44 a 45
8	¿Qué hemos aprendido?			46 y 47
	Secuencia didáctica 1	1. Veo, veo... ¿qué ves?		♦ Propósito de la descripción.
		Actividad recurrente 1	2. Información ordenada	♦ Indicadores textuales como apartados, acomodo del texto en la página, títulos, subtítulos.
9	Taller de expresión oral			52 y 53

Trimestre 1 (190 días de clase)

Semana	Secuencia	Sesión	Contenido	Páginas del libro del alumno	
9	Secuencia didáctica 1	2. Adjetivo, adjetivador	♦ Observa y describe las características principales de la persona, animal planta u objeto de su entorno seleccionado. Adjetivos para describir objetos.	54 y 55	
		3. Frases adjetivas	♦ Utiliza una secuencia de letras (o intento de ellas) ordenadas linealmente, en palabras y oraciones. Frases adjetivas.	56 y 57	
		4. Tan grande como yo	♦ Escribe el texto de acuerdo con sus posibilidades. Palabras para comparar (nexos comparativos).	58 y 59	
		5. Mi objeto favorito	♦ Establece correspondencias cada vez más precisas entre el discurso oral y partes de lo escrito: claridad, organización, volumen de voz y postura.	60 y 61	
10	¿Qué hemos aprendido?			62 y 63	
11	Secuencia didáctica 2	1. Estrofas y versos con ritmo	♦ Reconoce las semejanzas gráfico-sonoras de palabras que inician o terminan igual. Características y estructura de las canciones infantiles (verso y estrofa).	64 y 65	
		Actividad recurrente 1	3. Palabras muy mexicanas	♦ Características de los textos informativos.	66 y 67
		2. El Sol es como oro	♦ Infiere, con ayuda del profesor, el significado de palabras desconocidas o que llaman su atención. Significado de las figuras retóricas en letras de las canciones.	68 y 69	
12	Secuencia didáctica 2	3. La-la-la va-mos a can-tar	♦ Escribe palabras que tienen sonidos semejantes y compara sus escrituras. División silábica de más de tres sílabas.	70 y 71	
		4. Cambiamos letras de canciones	♦ Identifica palabras que pueden ser sustituidas por otras similares que transforman el sentido de la ronda, pero que conservan el ritmo y la rima. Definición de rima. Sustitución de palabras para formar nuevas rimas.	72 y 73	
		5. Canción con entonación	♦ Elige diversas rondas infantiles para cantarlas, declamarlas o leerlas en voz alta. Entonación y modulación de la voz al cantar.	74 y 75	
		Taller de escritura			76 a 79
13	Uso de la tecnología			80 y 81	
	Espacio de repaso			82 y 83	
	Educación socioemocional		♦ Conciencia emocional	84 y 85	
	¿Cómo nos fue?			86 a 88	
	¿Cómo lo hicimos?			89	

Dosificación Lengua Materna. Español 1

Trimestre 2 (190 días de clase)

Semana	Modalidad	Sesión	Contenido	Páginas del libro del alumno	
14	Convivencia escolar		♦ Inclusión y equidad	90 y 91	
	Leemos juntos		♦ Canciones	92 a 95	
15	Secuencia didáctica 3	1. El cuento de principio a fin	♦ Dicta y reescribe cuentos conocidos. ♦ Características de cuentos infantiles.	96 y 97	
		2. Trama	♦ Reconstruye la historia oralmente para escribirla con ayuda del docente.	98 y 99	
3. Fábulas para aprender		♦ Características y estructura de las fábulas.	100 y 101		
Actividad recurrente 2		1. Canta, canta, canta	♦ Sigue el texto impreso mientras el docente canta o lee las canciones o rondas infantiles seleccionadas.	102 y 103	
4. Preguntas y sorpresas			♦ Signos de admiración e interrogación.	104 y 105	
17		5. Digo cómo son	♦ Identifica reiteraciones y faltas de concordancia de género y número al describir. ♦ La descripción.	106 y 107	
	Taller de expresión oral			108 y 109	
18		Actividad recurrente 2	2. Escribe, canta y baila	♦ Escribe la canción o ronda seleccionada mientras el docente lee o canta, de acuerdo con sus posibilidades.	110 y 111
	¿Qué hemos aprendido?			112 y 113	
	Secuencia didáctica 4	1. Las casas de los libros	♦ Explora los acervos (en las bibliotecas) para ubicar diferentes materiales de lectura, de carácter informativo.	114 y 115	
	Uso de la tecnología			116 y 117	
19		2. Las portadas de los libros nos platican	♦ Interpreta, Elige un tema de su interés sobre el cual desea aprender. ♦ Explica para qué sirve la portada de un libro y cuáles son los datos que contiene.	118 y 119	
		3. ¿Qué es lo que leo?	♦ Elige un tema de su interés sobre el cual desea aprender más: (cuento breve, poema corto, una noticia o algún texto informativo)	120 y 121	
20		Actividad recurrente 2	3. Poemas rondas y canciones	♦ Selecciona los acervos o publicaciones provenientes de otros lugares, canciones y rondas infantiles de su preferencia para trabajar con ellas. ♦ Utiliza una secuencia de letras (o intento de ellas) ordenadas linealmente, en palabras y oraciones.	122 y 123
21	Secuencia didáctica 4	4. ¿Para qué sirven los textos?	♦ Identifica algunas de las funciones de los textos y sus acervos.	124 y 125	
		5. Elijo los libros que me gustan	♦ Selecciona algunos elementos como título, subtítulos, índice y recursos gráficos.	126 y 127	
¿Qué hemos aprendido?				128 y 129	

Trimestre 2 (190 días de clase)

Semana	Secuencia	Sesión	Contenido	Páginas del libro del alumno	
22	Proyecto 2	1. En pocas palabras	<ul style="list-style-type: none"> Reflexiona con sus compañeros, con el apoyo del docente, sobre las diferencias entre el discurso oral y el texto escrito. Características y función de los resúmenes. 	130 y 131	
		Actividad recurrente 3	1. Notas informativas	<ul style="list-style-type: none"> Explora diferentes periódicos y reconoce algunos textos que aparecen en dichas publicaciones. Reconoce: encabezado, brevedad del texto, acomodo. Características y estructura de la nota informativa. 	132 y 133
		2. Preguntas que guían	<ul style="list-style-type: none"> Preguntas guía para obtener información de un texto. Estrategias para resumir información 	134 y 135	
		3. ¿Qué quiero escribir?	<ul style="list-style-type: none"> Participa en la escritura colectiva por medio del dictado de sus ideas al profesor. Planeación de textos. 	136 y 137	
23	Proyecto 2	Actividad recurrente 3	2. ¿Preguntas qué pasó?	<ul style="list-style-type: none"> Lee, con ayuda del profesor, diversas notas informativas sencillas sobre el tema de su interés. Identifica, a partir de lo que dicen sobre el texto elegido, si pudieron formarse una idea global del texto. Preguntas guía para formar una idea global. 	138 y 139
		4. Borrar para corregir	<ul style="list-style-type: none"> Participa en la escritura colectiva de las reglas por medio del dictado al docente. Borradores. 	140 y 141	
		5. ¡Para entenderte mejor!	<ul style="list-style-type: none"> Corrige la coherencia del texto a las expresiones comunes del tipo de texto. Modos de organizar la información en un resumen para mantener la coherencia. 	142 y 143	
		6. En resumen...	<ul style="list-style-type: none"> Elige un fenómeno natural o social de su contexto próximo que se interese; por ejemplo, relacionado con el clima, la geografía de su comunidad, sus trabajadores, sus tradiciones o costumbres. Narra el fenómeno elegido para escribirlo con ayuda del docente. Identifica reiteraciones y faltas de concordancia de género y número. 	144 y 145	
24		Actividad recurrente 3	3. Barra de noticias	<ul style="list-style-type: none"> Explica qué descubrió sobre el tema de su interés al leer cada nota informativa. Indaga qué saben sobre las notas informativas: ¿a través de qué medios y portadores difunden? Explora temas de interés en prensa a través de las secciones del periódico. 	146 y 147
		Taller de escritura			148 a 151
		Uso de la tecnología			152 y 153
25		Espacio de repaso		154 y 155	
		Educación socioemocional	♦ Conciencia emocional	156 y 157	
		¿Cómo nos fue?		158 a 160	
¿Cómo lo hicimos?		161			

Dosificación Lengua Materna. Español 1

Trimestre 3 (190 días de clase)

Semana	Modalidad	Sesión	Contenido	Páginas del libro del alumno
26	Convivencia escolar		♦ Resolución de conflictos	162 y 163
	Leemos juntos		♦ El canguro	164 a 167
27	Proyecto 3	1. ¡Bienvenidos al teatro!	♦ Características de las obras de teatro.	168 y 169
		2. Diálogos, escenas y actos	♦ Elementos estructurales de las obras teatrales.	170 y 171
		Actividad recurrente 4	1. Soy un reportero	♦ Recupera lo aprendido al explorar notas informativas para utilizarlas como modelo de escritura, aunque no cumplan todas sus características formales.
3. ¿Cuál es el tono adecuado?		♦ Recursos expresivos que se emplean en las obras teatrales (entonación, ritmo, lectura clara y fluida)	174 y 175	
4. Personajes, ambientes y canciones		♦ Identificación de "personajes", ambiente y situaciones en las canciones infantiles para representarlas.	176 y 177	
28	Uso de la tecnología			178 y 179
29	Actividad recurrente 4	2. La imagen es noticia	♦ Relación imagen-texto.	180 y 181
		5. Me expreso con mi cuerpo	♦ Expresión corporal y lenguaje no verbal.	182 y 183
		3. El periódico en mi salón	♦ Características del periódico mural.	184 y 185
	¿Qué hemos aprendido?			186 y 187
30	Secuencia didáctica 5	1. Diferentes maneras de nombrar	♦ Reflexión en torno a las diferencias identificadas al hablar español.	188 y 189
2. Nombres muy mexicanos		♦ Nombres propios de origen indígena.	190 y 191	
3. Nombres indígenas de mis cosas		♦ Formas de nombrar un objeto o situación.	192 y 193	
Actividad recurrente 5		1. La parte de atrás de un libro	♦ Identifica las características de forma y contenido comunes a este tipo de textos para lectores iniciales como ilustraciones. ♦ Anticipa el contenido de los cuentos a partir de la contraportada y título.	194 y 195
4. Mi comunidad le canta a la vida		♦ Canciones para reconocer la diversidad lingüística y cultural.	196 y 197	
32	5. ¿Qué significan <i>tejate</i> y <i>huipil</i> ?	♦ Uso del diccionario para conocer el significado de las palabras y escribir un enunciado.	198 y 199	

Trimestre 3 (190 días de clase)

Semana	Secuencia	Sesión		Contenido	Páginas del libro del alumno
32		Actividad recurrente 5	2. ¿Informar, relatar o divertir?	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Utiliza letras iniciales y finales como pistas para leer títulos. ♦ Recupera la trama de los cuentos. ♦ Verifica las anticipaciones y predicciones hechas en la exploración del cuento al terminar la lectura de este. 	200 y 201
	¿Qué hemos aprendido?				202 y 203
	Uso de la tecnología				204 y 205
33	Secuencia didáctica 6	1. Los carteles		<ul style="list-style-type: none"> ♦ Explora diferentes carteles e identifica algunas de sus características: imagen que contiene un significado o mensaje. ♦ Textos breves. 	206 y 207
		2. ¿Qué pasa en mi comunidad?		<ul style="list-style-type: none"> ♦ Reflexiona sobre la función de los carteles: convocar, invitar, difundir, promover. 	208 y 209
Actividad recurrente 5		3. Yo opino que...	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Expresa qué le gustó o qué le desagradó de un cuento. 	210 y 211	
3. ¿Qué anuncio?		<ul style="list-style-type: none"> ♦ Recopila información sobre un tema relacionado con su entorno natural o social. 	212 y 213		
4. Escribo mi cartel		<ul style="list-style-type: none"> ♦ Escribe, de acuerdo con sus posibilidades, un texto que integre la información recopilada. (Tema) 	214 y 215		
5. Útil para todos		<ul style="list-style-type: none"> ♦ Utiliza una secuencia de letras (o intento de ellas) ordenadas linealmente, en palabras y oraciones. ♦ Expresa de forma oral sus ideas con claridad. ♦ Utiliza los carteles para apoyar su discurso. 	216 y 217		
Taller de expresión oral					218 y 219
Taller de escritura					220 a 223
36	Espacio de repaso				224 y 225
	Educación socioemocional			♦ Autonomía emocional	226 y 227
	¿Cómo nos fue?				228 a 230
¿Cómo lo hicimos?				231	

Dosificación Conocimiento del Medio 1

Trimestre 1 (190 días de clase)

Semana	Secuencia didáctica	Sesión	Contenido	Páginas del libro del alumno
1	Evaluación diagnóstica			
2	Convivencia escolar		♦ Autoestima y autoconcepto.	14 y 15
	1	1. ¿Quién soy?	♦ Reconocer que es una persona única.	16 y 17
3	1	2. ¿Cómo soy?	♦ Reconocer que es una persona única.	18 y 19
		3. Las partes de mi cuerpo	♦ Describir las partes del cuerpo y sus cuidados.	20 y 21
		4. Mis sentidos	♦ Identificar los sentidos de su cuerpo.	22 y 23
4	1	5. ¿Cómo me alimento?	♦ Practicar hábitos de alimentación para cuidar su salud.	24 y 25
		6. ¿Cómo cuido mi cuerpo?	♦ Practicar hábitos de higiene para cuidar su salud.	26 y 27
5	2	1. Me parezco y soy distinto	♦ Reconocer que es una persona única y valiosa que tiene derecho a la identidad.	28 y 29
		2. Soy una persona valiosa	♦ Reconocer que es una persona única y valiosa que tiene derecho a la identidad.	30 y 31
		3. Mi familia es particular y única	♦ Reconocer que tiene derecho a vivir en una familia que lo cuide, proteja y brinde afecto.	32 y 33
6	2	4. Derecho a una familia que te cuide, proteja y brinde afecto	♦ Reconocer que tiene derecho a vivir en una familia que lo cuide, proteja y brinde afecto.	34 y 35
		5. Acuerdos y responsabilidades en una familia	♦ Asumir responsabilidades de acuerdo con su edad y cooperar en las labores de la casa.	36 y 37

Trimestre 1 (190 días de clase)

Semana	Secuencia didáctica	Sesión	Contenido	Páginas del libro del alumno
7	3	1. Mi cumpleaños	♦ Ordenar cronológicamente los acontecimientos de su historia.	38 y 39
		2. Los cumpleaños de mis familiares y mis amigos	♦ Ordenar cronológicamente los acontecimientos de la historia de su familia.	40 y 41
8	3	3. Mis recuerdos más importantes. Mi historia personal	♦ Usar referencia temporales.	42 y 43
		4. Mi familia ha cambiado	♦ Describir cambios en su familia.	44 y 45
9	3	5. Mi árbol genealógico	♦ Elaborar su árbol genealógico.	46 y 47
10	4	1. Las actividades que hago en mi casa y en mi escuela	♦ Reconocer las actividades que realiza en su casa y en la escuela.	48 y 49
		2. Ayudo en casa	♦ Identificar las actividades cotidianas que se realizan en casa y en la escuela.	50 y 51
		3. Mis actividades en el día y la semana	♦ Organizar el tiempo de las actividades cotidianas.	52 y 53
		4. El uso del reloj	♦ Organizar el tiempo de las actividades cotidianas.	54 y 55
11	4	5. Actividades de las personas	♦ Identificar los trabajadores del lugar donde vive y sus horarios.	56 y 57
		6. Importancia social de las actividades de las personas	♦ Identificar los trabajadores del lugar donde vive y sus horarios.	58 y 59
12	Exploro mi entorno			60 y 61
	Educación socioemocional			62 y 63
	¿Cómo nos fue?			64 y 65
13	Evaluación Trimestre 1			

Dosificación Conocimiento del Medio 1

Trimestre 2 (190 días de clase)

Semana	Secuencia didáctica	Sesión	Contenido	Páginas del libro del alumno
14	Evaluación diagnóstica			
15	Convivencia escolar		♦ Inclusión y equidad	66 y 67
	5	1. Las reglas de la escuela	♦ Identificar la utilidad de las reglas para una adecuada convivencia y seguridad.	68 y 69
		2. En casa todos nos comportamos	♦ Reconocer que el buen comportamiento y respetar los acuerdos contribuye para generar una convivencia adecuada.	70 y 71
16	5	3. ¿Cuáles son las reglas de mi casa?	♦ Reconocer y practicar las reglas de la casa.	72 y 73
		4. Reglas para convivir mejor	♦ Reconocer que existen diferentes reglas en los diferentes espacios y que es importante respetarlas.	74 y 75
17	5	5. La regla dice...	♦ Reconocer formas de comportamiento y sugerir reglas que favorecen la convivencia en la escuela y la familia.	76 y 77
	6	1. A la derecha, a la izquierda, a dos cuadras	♦ Identificar referencias espaciales; derecha, izquierda en un croquis.	78 y 79
18	6	2. ¿Cómo me oriento?	♦ Reconocer que los puntos cardinales le permiten orientarse en un lugar.	80 y 81
		3. Los croquis. ¿Dónde están mi casa y la escuela?	♦ Describir y representar la ubicación de diversos sitios usando el croquis.	82 y 83
		4. ¿Dónde están otros sitios de mi comunidad?	♦ Describir y representar la ubicación de diversos sitios usando el croquis.	84 y 85
19	6	5. Riesgos en el lugar donde vives y en la escuela. Acciones de prevención	♦ Reconocer y ubicar los riesgos en el lugar donde vive y en la escuela.	86 y 87

Trimestre 2 (190 días de clase)

Semana	Secuencia didáctica	Sesión	Contenido	Páginas del libro del alumno
19	7	1. ¿Qué hay en la Naturaleza?	♦ Reconocer los elementos de la Naturaleza.	88 y 89
20	7	2. Montañas, llanuras, ríos, lagos y mares	♦ Distinguir características de la Naturaleza en el lugar donde vive.	90 y 91
		3. ¿Cómo son las plantas?	♦ Reconocer que las plantas son seres vivos, sus características y que forman parte de la Naturaleza.	92 y 93
		4. ¿Cómo son los animales?	♦ Reconocer características de plantas y animales, y del lugar donde viven.	94 y 95
21	7	5. Luz y calor	♦ Describir los cambios en el paisaje y en la Naturaleza.	96 y 97
		6. ¡Qué fresco viento!	♦ Reconocer la importancia del aire para la vida de los seres vivos y al viento como fuente de energía y movimiento.	98 y 99
22	8	1. Acciones que dañan la Naturaleza	♦ Reconocer y evitar acciones que dañan la Naturaleza.	100 y 101
		2. ¿Qué sucede en la Naturaleza si tiro basura?	♦ Reconocer acciones que dañan el suelo. Participar en aquellas que contribuyen a cuidarlo.	102 y 103
		3. El aire se limpia con algunas acciones	♦ Reconocer acciones que dañan el aire. Participar en aquellas que contribuyen a cuidarlo.	104 y 105
23	8	4. Participo en el cuidado del lugar donde vivo	♦ Participar en actividades para cuidar el ambiente del lugar donde vive.	106 y 107
		5. Aprovecho material de reúso	♦ Participar en actividades para cuidar el ambiente del lugar donde vive, mediante el reúso de materiales de desecho.	108 y 109
24	Exploro mi entorno			110 y 111
	Educación socioemocional			112 y 113
	¿Cómo nos fue?			114 y 115
25	Evaluación Trimestre 2			

Dosificación Conocimiento del Medio 1

Trimestre 3 (190 días de clase)

Semana	Secuencia didáctica	Sesión	Contenido	Páginas del libro del alumno
26	Evaluación diagnóstica			
27	Convivencia escolar		♦ Resolución de conflictos	116 y 117
	9	1. Animales que vuelan, corren o nadan	♦ Clasificar animales, plantas y materiales a partir de características.	118 y 119
28	9	2. Plantas en el agua y en la tierra	♦ Clasificar animales, plantas y materiales a partir de características.	120 y 121
		3. Cómo se ve un paisaje natural	♦ Identificar las características de los paisajes.	122 y 123
		4. Tipos de paisajes naturales	♦ Identificar las características de los paisajes.	124 y 125
29	10	1. Propiedades de los objetos	♦ Clasificar materiales a partir de características que identifica con sus sentidos.	126 y 127
		2. Descubriendo objetos	♦ Clasificar materiales a partir de características que identifica con sus sentidos.	128 y 129
30	10	3. Todo de cartón	♦ Reflexionar sobre la posibilidad de elaborar objetos.	130 y 131
		4. Huella ecológica	♦ Reflexionar sobre la elaboración de productos para el consumo humano.	132 y 133
	11	1. ¿Cómo muevo un objeto? ¿Cómo cambio su forma?	♦ Reconocer que los objetos se mueven y deforman.	134 y 135
31	11	2. Menor esfuerzo	♦ Reconocer que los objetos se mueven y deforman al empujarlos o jalarlos.	136 y 137

Trimestre 3 (190 días de clase)

Semana	Secuencia didáctica	Sesión	Contenido	Páginas del libro del alumno
31	11	3. Aplástalo	<ul style="list-style-type: none"> Reconocer que los objetos se mueven y deforman al empujarlos o jalarlos. 	138 y 139
32	11	4. Empuja, mueve y deforma	<ul style="list-style-type: none"> Reconocer que los objetos se mueven y deforman al empujarlos o jalarlos. 	140 y 141
		5. Jala y empuja con seguridad	<ul style="list-style-type: none"> Empujar y jalar con cuidado, y sin accidentes. 	142 y 143
	12	1. ¿De dónde viene la luz?	<ul style="list-style-type: none"> Identificar fuentes naturales de luz. 	144 y 145
33	12	2. Las fuentes de luz artificial	<ul style="list-style-type: none"> Identificar fuentes artificiales de luz. 	146 y 147
		3. ¿Para qué me sirve la luz?	<ul style="list-style-type: none"> Inferir que la luz es necesaria para ver objetos y colores. 	148 y 149
34	12	4. Fuentes de luz y calor	<ul style="list-style-type: none"> Identificar las fuentes y aplicaciones de la luz y el calor. 	150 y 151
		5. Colores y formas	<ul style="list-style-type: none"> Inferir que la luz es necesaria para ver objetos y colores. 	152 y 153
35	Exploro mi entorno			154 y 155
	Educación socioemocional			156 y 157
	¿Cómo nos fue?			158 y 159
36	Evaluación Trimestre 3			

Planeación didáctica

Asignatura: _____

Secuencia didáctica _____

Eje: _____ Número de sesiones: _____

Periodo: del _____ al _____ de _____

Sesión	Títulos de sesiones	Páginas	Fecha

Observaciones	
---------------	--

Planeación didáctica

Asignatura: _____

Secuencia didáctica _____

Eje:

Número de sesiones:

Periodo: del _____ al _____ de _____

Sesión	Títulos de sesiones	Páginas	Fecha

Observaciones

CALENDARIO ESCOLAR 2019-2020 DE 190 DÍAS PARA EDUCACIÓN BÁSICA

AGOSTO 2019

D	L	M	M	J	V	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

SEPTIEMBRE 2019

D	L	M	M	J	V	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

OCTUBRE 2019

D	L	M	M	J	V	S
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

NOVIEMBRE 2019

D	L	M	M	J	V	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

DICIEMBRE 2019

D	L	M	M	J	V	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

ENERO 2020

D	L	M	M	J	V	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

FEBRERO 2020

D	L	M	M	J	V	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29

MARZO 2020

D	L	M	M	J	V	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

ABRIL 2020

D	L	M	M	J	V	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

MAYO 2020

D	L	M	M	J	V	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

JUNIO 2020

D	L	M	M	J	V	S
1	2	3	4	5	6	
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

JULIO 2020

D	L	M	M	J	V	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

-  Inicio de cursos
-  Fin de cursos
-  Receso de clases
-  Vacaciones
-  Periodo de inscripciones

-  Semana nacional de actualización en la Nueva Escuela Mexicana
-  Consejo Técnico Escolar
-  Suspensión de labores docentes
-  Descarga administrativa fin de ciclo

-  Periodo para la entrega de boletas de evaluación a las madres y padres de familia o tutores
-  Periodo de preinscripción a preescolar, primer grado de primaria y primer grado de secundaria para el ciclo escolar 2020-2021