

Mi mundo 2

Situaciones de aprendizaje

Guía de recursos

Prohibida
su venta



Mi mundo 2

Situaciones de aprendizaje

Guía de recursos

El libro **Mi mundo 2. Situaciones de aprendizaje. Guía de recursos** fue elaborado en Editorial Santillana por el siguiente equipo:

Dirección General de Contenidos

Antonio Moreno Paniagua

Dirección de Ediciones

Wilebaldo Nava Reyes

Gerencia de Arte y Diseño

Humberto Ayala Santiago

Coordinación de Preescolar

Marcela Azpeitia Conde

Coordinación de Diseño

Carlos A. Vela Turcott

Coordinación de Iconografía

Nadira Nizametdinova Malekova

Coordinación de Realización

Gabriela Armillas Bojorges

Autor

Aniel Martí

Adaptación

Bertha Alicia Juárez Godínez

Edición

Marlik Mariaud Ricárdez

Asistencia editorial

Laura Patricia Guzmán Torres

Corrección de estilo

Ana Cecilia Mariscal

Edición de realización

Haydée Jaramillo Barona

Edición Digital

Miguel Ángel Flores Medina

Diseño de portada e interiores

Jessica Gutiérrez López

Diagramación

Alicia Prado Juárez

Iconografía

Juan Miguel Bucio Trejo

Ilustración de interiores

Mónica Cahue

Ilustración de portada

Sheila Meissi López Cabeza
de Vaca

Fotografía

Shutterstock, Archivo digital, Archivo
Santillana, Archivo digital, Latinstock,
Photostock y Corbisimages

Digitalización de imágenes

José Perales Neria

La presentación y disposición en conjunto y de cada página de **Mi mundo 2. Situaciones de aprendizaje. Guía de recursos** son propiedad del editor. Queda estrictamente prohibida la reproducción parcial o total de esta obra por cualquier sistema o método electrónico, incluso el fotocopiado o escaneado, sin autorización escrita del editor.

D. R. © 2006 por **EDITORIAL SANTILLANA, S. A. de C. V.**
Avenida Río Mixcoac 274, colonia Acacias, C. P. 03240,
delegación Benito Juárez, México, D. F.

ISBN: 978-607-01-1980-4

Primera edición: julio de 2006

Segunda edición: junio de 2009

Tercera edición: diciembre de 2013

Miembro de la Cámara Nacional de la Industria
Editorial Mexicana.
Reg. Núm. 802

Impreso en México/*Printed in Mexico*

Presentación

La propuesta didáctica de la serie **Mi mundo** se basa en el *Programa de estudio 2011*. Guía para la educadora, el cual enfatiza el papel de la educadora en el proceso formativo de los niños; en ella recae la tarea de diseñar situaciones de aprendizaje para lograr los propósitos de la educación preescolar mediante el desarrollo de competencias.

De acuerdo con el enfoque de dicho programa, podemos resumir el trabajo docente en:

- Obtener un diagnóstico individual y grupal para identificar las capacidades de los alumnos.
- Diseñar situaciones de aprendizaje; proyectos, talleres y situaciones didácticas.
- Plantear preguntas, retos y problemas.
- Planear las sesiones de trabajo.
- Seleccionar y preparar los materiales.
- Valorar avances y dificultades.

Es así que **Mi mundo 2. Guía de recursos** tiene el objetivo de proporcionar los recursos didácticos para diseñar situaciones de aprendizaje y trabajar con diferentes opciones metodológicas: situaciones didácticas, proyectos y talleres, y así, ampliar, enriquecer y experimentar diferentes maneras de trabajar con los niños.

Esta guía, al igual que el libro del alumno, se organiza por contextos y cada uno se desglosa en los siguientes rubros:

• Dosificación

Proporciona información de cada página del libro del alumno para ubicar el campo formativo, el aspecto, la competencia, el aprendizaje esperado y en su caso, el estándar. Además de la referencia de la semana y las correspondientes páginas a trabajar. Estos datos facilitan la planeación diaria, semanal o mensual.

• Opciones metodológicas

Al inicio de cada contexto se ofrece un proyecto, taller o situación didáctica acorde a la temática que se maneja. Estas propuestas se orientan a realizar un trabajo más integrado entre el libro del alumno y el trabajo en el aula.

• Páginas del libro del alumno

En este apartado se brindan consejos, explicaciones y sugerencias de actividades para obtener un mejor aprovechamiento del libro y derivar en otras situaciones de aprendizaje en el aula.

Previo al trabajo con el libro, es recomendable explorarlo junto con los alumnos y motivarlos a trabajar en él y conocer los diversos contextos que lo integran.

Las actividades presentadas en el libro del alumno y en la **Guía de recursos** fueron diseñadas para que los niños de tercer grado participen en el intercambio de ideas y en el juego individual, entre pares o equipos, además de fortalecer la socialización y el trabajo colaborativo también desarrollen habilidades cognitivas y adquieran conocimientos.

También se proporciona la guía **Educar en casa** con el propósito de orientar a los padres de familia sobre la educación de sus hijos y reforzar los aprendizajes de la escuela en casa. Por ello, se sugiere que conforme se trabajen los contextos del libro del alumno se fomente la puesta en práctica de este valioso recurso con los padres.

Deseamos que esta **Guía de recursos** y la **Guía para padres** facilite y enriquezca la práctica docente en beneficio de los niños del nivel preescolar.



Índice

El libro del alumno	5
La Guía para padres	6
La Guía de recursos	7
Contexto 1	8
Juego y aprendo	
Contexto 2	16
Mi cuerpo	
Contexto 3	26
Mi casa	
Contexto 4	36
El lugar donde vivo	
Contexto 5	46
Plantas que alimentan	
Contexto 6	56
Animales que alimentan	
Contexto 7	66
El trabajo	
Contexto 8	76
El mercado	
Contexto 9	86
Máquinas	
Contexto 10	96
Somos mexicanos	
Contexto 11	106
Efemérides	

El libro del alumno

Entrada de contexto

La entrada de cada contexto tiene el propósito de introducir a los niños en el tema, de motivarlos e indagar sus conocimientos y experiencias que tienen al respecto.

Para identificar el campo formativo que se trabaja en cada página se presenta un icono.

El título permite identificar el **contexto** que se trabaja.

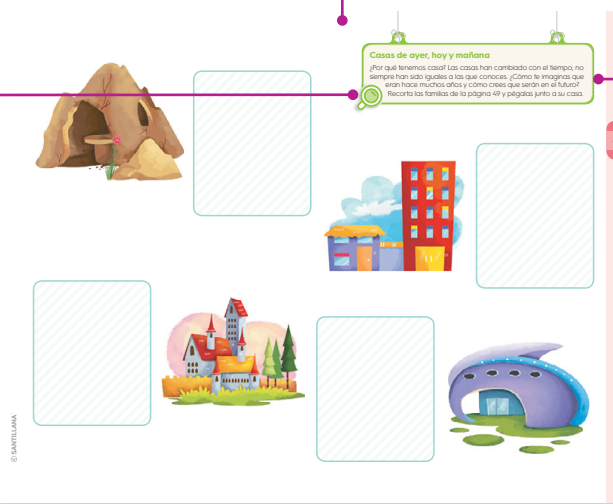


Página de actividades

Todas las páginas tienen un título que vislumbra el planteamiento de la situación de aprendizaje.

Para identificar el **campo formativo** al que pertenece cada página se presenta el icono.

En las **instrucciones** se incluyen preguntas reto que promueven en los niños la expresión y reflexión del contenido de la página.



La Guía para padres

La guía de padres **Educar en casa** se organiza en varias secciones para apoyar a los padres en la formación de sus hijos e incidir en los aprendizajes propuestos en el libro del alumno.

Así es mi hijo o hija

Los niños de cuatro años de edad han vivido una enorme cantidad de experiencias y cada una les ha dejado una huella. Ahora utilizan más palabras y pueden expresar sus sentimientos y emociones de manera cada vez más diferenciada.

Conteste las preguntas que a continuación se presentan y observe con mayor detalle la forma de ser de su hijo o hija, sus reacciones y características personales.

- Se llama _____
- De cuánto le decimos _____
- El día que estuvo más feliz fue cuando _____
- El día que se enojó mucho fue cuando _____
- La causa de la alegría _____
- Las situaciones que le aburren son _____
- Controla sus reacciones cuando pide alguna cosa y tiene que esperar algún momento para obtenerla _____
- Las situaciones que le causan temor son _____
- ¿Expresa por qué está triste o alegre? _____
- Describa cómo se comporta con usted _____

© SANTILLANA

13

Ofrece un cuestionario dirigido a los padres para un mayor conocimiento de su hijo o hija.

¿Cómo son los y las niñas de segundo grado?

La atención es la concentración de los recursos mentales en una tarea; entre mejor sea la atención, mayores recursos construyen los niños.

A esta edad los niños tienen un amplio manejo del lenguaje que les permite mejorar sus relaciones sociales. Poco a poco regulan su comportamiento porque resuelven algunos conflictos y desacuerdos mediante las palabras y son capaces de comprender y llevar a cabo varias instrucciones, controlan más sus impulsos y realizan juegos con mayor duración.

Se sienten más atraídos por actividades con cierta complejidad frente a las que les resultan demasiado simples, es decir, les gusta enfrentar retos cada vez más difíciles. La actividad mental del pensamiento les permite procesar, comprender y transmitir información, por lo que ya pueden enfrentarse más segura y razonadamente a la resolución de problemas. Hay un mayor desarrollo en las funciones cognitivas y el razonamiento les ayuda a reflexionar acerca de su entorno social y natural.

Periodos más prolongados de atención les permiten realizar actividades que requieren mayor tiempo de concentración, como rompecabezas, algunos juegos de video, esperar su turno cuando participan en juegos con reglas, como memoria, oca, lotería, serpientes y escaleras, entre otros, pero la fundamental es que los niños tengan motivación hacia las tareas, así como claridad en las estrategias que pueden poner en práctica en cada una de ellas.

La atención, la memoria y el lenguaje se convierten paulatinamente en las herramientas más importantes para el desarrollo intelectual. La memoria les permite almacenar y recuperar conocimientos, juegos y experiencias que serán de utilidad cuando interactúen con otros niños y adultos.

Reciben información que almacenan en signos y símbolos que suplén a las imágenes, como es el caso del lenguaje escrito y las señales, pero principalmente, usan el lenguaje para representar objetos y eventos ausentes.

Los niños ya comprenden que las palabras, son recursos que les ayudan en el intercambio de vivencias y experiencias, además que les proporcionan diversas oportunidades para regular lo que dicen y aprender a entender lo que escuchan.

Como la vida social transcurre y se desarrolla alrededor de la palabra, y todas las interacciones que se llevan a cabo implican mensajes de todo tipo, su integración y participación en el mundo social les dan mayores oportunidades de realizarse plenamente.

© SANTILLANA

5

Proporciona las principales características de los niños preescolares.

Juego y aprendo

Como parte del proceso formativo en la educación preescolar, la escuela brinda a su hijo experiencias y oportunidades para aprender a convivir, y tomar en cuenta a los otros en beneficio de su crecimiento personal.

En este contexto, utilizan el lenguaje para hablar de los otros y de sí mismos, para elaborar explicaciones acerca de fenómenos que observan y de sus experiencias en la escuela, es decir, para adquirir conocimientos y aprender, en el sentido más amplio, valores, actitudes y formas de comportamiento que implican un mayor control de sí mismo. Tal vez la escuela es el espacio donde se desarrolla con más intensidad su competencia para interactuar y relacionarse con los demás.

Cómo apoyar desde casa

- Converse con su hijo acerca de las actividades que realiza en la escuela y trate de que las mencione poniendo énfasis en el orden temporal: primero cuando llega a la escuela, lo que hace después del recreo, cómo se despiden antes de salir.
- Dramatice la vida escolar en su casa, tome una actividad que lleve algunas reglas explícitas, como salir al recreo cuando se indica, realizar los trabajos en el tiempo asignado, poner atención a la maestra. El recreo también le dará idea de su comportamiento dentro de ese espacio, así como la dinámica que se desarrolla con sus compañeros.
- Insista a su hijo acerca de la importancia que tiene la cultura de la prevención de riesgos, así como las consecuencias que puede haber, en caso de que no se respeten las reglas de la escuela.
- Repita en casa las actividades escolares que hayan interesado de manera especial a su hijo, principalmente aquellas relacionadas con el lenguaje, como canciones, rimas, adivinanzas y cuentos, entre otros.
- Juegue con su hijo a la escuela, organice un escenario que reproduzca los aspectos básicos de un aula, permita que asuma el papel de la educadora y usted adopte el del alumno. Resalte las reglas que él mencione y repítalas para enfatizar y recordar su importancia.

© SANTILLANA

21

Presenta sugerencias de actividades y estrategias para continuar en casa con los aprendizajes escolares.

Bases para una formación sólida

Una formación sólida requiere paciencia, tesón y comprensión de las razones que llevan a su hijo a adoptar un comportamiento determinado.

Para enriquecer las pautas que llevan a cabo en casa con su hijo, se sugiere retomar las siguientes recomendaciones.

Disciplina como autocontrol

Generalmente la disciplina se comprende como la obligación de las personas, especialmente de los niños, de obedecer un conjunto de reglas que les permite comportarse y convivir.

Si bien es cierto lo anterior, también lo es que como padres deben considerar que sus estrategias para disciplinar deben ser modificadas con el tiempo y la madurez del niño y ser flexibles de acuerdo con cada situación, en ocasiones es conveniente pasar la estafeta a su hijo y responsabilizarlo de la elección de los correctivos, con el objetivo de favorecer su independencia y aumentar su autocontrol.

El dominio de la regulación que ha logrado un niño en los tres años anteriores le permite conocer su capacidad para controlar lo que hace y dice. A pesar de que no sea un control completo ante las circunstancias que se le presentan, siempre y cuando pueda observarse el esfuerzo por regular su interacción con los demás.

Algo verdaderamente importante es que el niño se sienta seguro y aceptado como es, ya que con esto puede tener claro discernimiento en su comportamiento y desarrollar su autoestima.

Regularidad en las actividades

Para incrementar las posibilidades de que los hijos asuman el control de su comportamiento, organice las actividades en casa con una cierta regularidad, por ejemplo, la hora de levantarse, de los alimentos, del baño y de dormir. Recuerde que un niño de cuatro años debe dormir diez horas diarias.

Las actividades del día deben seguir una secuencia clara, consecutiva y coherente, para que los niños puedan predecir lo que sigue, lo cual aumenta su confianza e interés para conducirse en cada actividad. También es conveniente que su hijo tenga responsabilidades acordes con su edad, poniéndolo a su consideración y negociando con él, con la finalidad de que ello que compromisos es susceptible de asumir adecuadamente, seguro y con disposición.

La realidad cotidiana obliga a cumplir con una base de actividades seguras, en las cuales se puede flexibilizar el tiempo y su cumplimiento en periodos distintos.

© SANTILLANA

10

La Guía de recursos

El propósito de esta guía es apoyar y enriquecer el trabajo en el aula y contribuir al desarrollo de competencias de los niños preescolares.

Los contenidos de la guía se desarrollan en las siguientes tres secciones por contexto:

Dosificación del contexto 4					
Semana	Situación	Página	Campo formativo y aprendizaje esperado	Competencia	Aprendizaje esperado
1	El lugar donde vivo	11	Lenguaje y comunicación Comprende el lenguaje escrito	Comprende y comparte información mediante diversos formatos de expresión oral	Utiliza información de fuentes que conoce, elabora o inventa, del lenguaje oral y escrito de la familia
2	Un poco por el café	12	Desarrollo físico y motor Coordinación fina	Utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permiten resolver problemas y realizar actividades diversas	Asume competencias que implican cierto grado de dificultad
3	Un plato de mi comunidad	13	Exploración y conocimiento del mundo Cultura y vida social	Explora algunos elementos de la cultura propia y ajena, y muestra respeto hacia la diversidad	Comparte lo que sabe acerca de sus costumbres familiares y las de otras comunidades
4	¿Cuántos quedan?	14	Matemática Pensamiento matemático	Resuelve problemas en situaciones que se presentan en su vida cotidiana, en los juegos y en las actividades que realiza	Comprende problemas matemáticos que se le plantean, explica sus resultados y los usa para resolver problemas
5	Por de dulce	15	Lenguaje y comunicación Lenguaje escrito	Reconoce características del sistema de escritura y utiliza recursos propios (letras, grafías, símbolos) para expresar por escrito su idea	Compara las características gráficas de su nombre con los nombres de sus compañeros y otros personajes ficticios
6	¿Qué pasó?	16	Exploración y conocimiento del mundo Historia reciente	Formula preguntas y respuestas sobre fenómenos y procesos	Explica sobre lo que cree que es o pasó en una situación observada, por ejemplo, al estar en el parque, al observar cómo se juega con bloques, con tierra, con agua, y observar las reacciones y explicar lo que ve que pasó
7	Una casa famosa	17	Exploración y conocimiento del mundo Exploración y conocimiento del mundo	Expresa ideas, sentimientos y fantasías mediante la creación de representaciones visuales, usando técnicas y materiales diversos	Maneja recursos como: modelar con arcilla y dibujar su posibilidad para crear una casa ficticia
8	Comer con todos	18	Desarrollo personal y social Resolución de conflictos	Análisis a sus comportamientos y competencias emocionales y sociales de acuerdo con los valores necesarios para la vida en comunidad y los que se ven en su vida cotidiana	Añade conforme a los valores de colaboración, respeto, honestidad y tolerancia que permiten manejar conflictos
9	¿Qué ves?	19	Resolución de conflictos Resolución de conflictos	Comparte ideas y opiniones personales basadas en sus conocimientos y experiencias	Reconoce diferentes formas que observan en su entorno y que en su vida cotidiana se ven en su entorno
10	Carra de mi casa	20	Desarrollo personal y social Resolución de conflictos	Establece relaciones positivas con otros, basadas en el respeto, la cooperación y la tolerancia	Acepta gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la justicia y el respeto, en su vida cotidiana

- **Dosificación.** Para facilitar la planeación y la dosificación de páginas por semana y mes, se presenta un cuadro para cada contexto que contiene el número de página del libro del alumno, la situación de aprendizaje, el campo formativo, el aprendizaje esperado y, en su caso el estándar.
- **Opciones metodológicas.** Ofrece distintas situaciones de aprendizaje: proyecto, taller o situación didáctica con el propósito de trabajar los contextos en el aula y de enriquecer la práctica docente.
- **Orientaciones y sugerencias.** Ofrece pautas para iniciar la actividad del libro.

Contexto 8

Página 106
El mercado

Orientaciones y sugerencias
Hablen sobre los mercados, supermercados o tiendas, y recupere las vivencias del taller. Los niños tienen mucho que contar al respecto después de lo que experimentaron y, además, la mayoría acude a esos lugares acompañando a los adultos con quienes conviven.

Una opción para que observen lo que se vende en esos lugares es que oriente a los padres de familia y les entregue una lista de preguntas formuladas por los educadores.

Para preparar, piensen en cómo está organizado un mercado y anime a los niños a preguntar lo que les interesa saber. Que le dicten estas preguntas. Haga una lista que funcione como guía de observación, la cual pueden complementar con dibujos.

Trabajo en el libro
Observen la lámina y animen a mencionar cuáles son los productos habituales. De las ilustraciones para que traten de leer los textos. Manténgase atento a los intentos de lectura para identificar y reconocer al menos alguna letra, si se relacionan en la interpretación de imágenes y hasta donde llega su dominio de los lectores.

Animelos a dictarle una lista de los productos que se venden en el mercado u otros objetos o artículos, que compran sus papas. Pueden elaborar diferentes listas de verduras, frutas, productos de limpieza o de la cremería. Asimismo, a partir de su experiencia, pídeles que digan

los productos o negocios que han visto en el mercado y que no aparecen en la ilustración.

Para aprender más
Oriente a los padres de familia para que les ayuden a escribir las listas de los productos del mercado de los que consumen en casa. Que lleven esas listas al aula para que las comparen con las de sus compañeros.

Jueguen al mercado o supermercado que construyan el lugar, reúnan la "mercancía" (cajas, empaques y envolturas vacías), si es posible, congeñen una bolsa y elaboren listeros con ofertas y precios.

Página 110
¿Cuánto cuestan?

Orientaciones y sugerencias
Los productos que observaron en el mercado pueden servir para que los niños resuelvan diversos problemas que impliquen agregar, restar, contar, dividir, comparar, repartir, medir peso y capacidad. Plantee diversos problemas, o maneras de juegos, pero que reflejen situaciones y objetos familiares para ellos.

Trabajo en el libro
Pídeles que regularmente la fruta se vende por kilogramos, pero que si pueden escribir algunos establecimientos o puestos que vendan la fruta por peso, con la finalidad de que no sea un conflicto para los niños que no estén muy familiarizados con las compras en el mercado.

- **Para aprender más.** En esta sección se brindan actividades para enriquecer el contenido de cada página.

- **Trabajo en el libro.** Aporta recomendaciones para trabajar cada página del libro.

Opciones metodológicas

Taller

¿Para qué sirven las máquinas?

Competencias

Utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permiten resolver problemas y realizar actividades diversas. Reconoce sus cualidades y capacidades, y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros.

Participa en actividades que le hacen comprender la importancia de la acción humana en el mejoramiento de la vida familiar, en la escuela y en la comunidad.

Aprendizajes esperados

Usa estrategias para reducir el esfuerzo que implica mover objetos de diferente peso y tamaño (lanzar objetos, pedir ayuda a sus compañeros, usar algo como palanca).

Construye utilizando materiales que ensamblan, se conectan o se anotan de distinta forma y naturaleza.

Muestra interés, emoción y motivación ante situaciones relacionales y académicas o sus posibilidades.

Enfrenta desafíos y actúa, o en colaboración, busca estrategias para superarlos, en situaciones como elaborar un carro con un juego de construcción, seleccionar piezas, organizarlas y ensamblarlas.

Reconoce los recursos tecnológicos, como aparatos electrónicos, herramientas de trabajo y medios de comunicación de su entorno, y explica su función, sus ventajas y sus riesgos.

Estándares

Identifica las propiedades de algunos artefactos humanos comunes, por ejemplo, caminos, pavimentos, ladrillos y ventanas, en cuanto tamaño, color, durabilidad, textura, ubicación, peso, densidad y uso.

Desarrolla procedimientos elementales para responder preguntas y resolver problemas.

Expresa curiosidad por los fenómenos científicos en una variedad de contextos.

Actividades

Para este taller solicite el apoyo de los padres de familia, debido a las dificultades y las habilidades que desarrollarán los niños en la situación de juego.

En diversas fuentes de divulgación científica, investigue con sus alumnos sobre las máquinas simples y su utilidad para las seres humanos. Pregúntele si les gustaría conocer algunas máquinas.

Consigne una pila grande y cartón resistente. Pida ayuda a los padres de familia para que los coloquen en algún lugar seguro en el que puedan mostrar a los educandos cómo funciona. Levante con cuidado una capa cuyo peso sea de aproximadamente cinco kilogramos, pídales que, al observar el mecanismo, reflexionen la utilidad de la pila.

También consigne algunas poleas pequeñas y cartón resistente de tamaño adecuado. Pídale para que los niños experimenten por equipos el levantar una carga no mayor al peso de un kilogramo. Después de la experiencia, pídeles que registren lo que observaron y dibujen la pila y su mecanismo.

Mencione que la primera máquina o herramienta inventada por el ser humano fue la rueda. Pregunte ¿para



Dosificación del contexto 1

Semana	Situación	Página	Campo formativo y aspecto	Competencia	
1	Juego y aprendo	9	Lenguaje y comunicación Lenguaje escrito	Interpreta o infiere el contenido de textos a partir del conocimiento que tiene de los diversos portadores y del sistema de escritura.	
	Convivo con todos	10	Desarrollo personal y social Relaciones interpersonales	Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y comprende que todos tienen responsabilidades y los mismos derechos, los ejerce en su vida cotidiana y manifiesta sus ideas cuando percibe que no son respetados.	
	Cerca de la escuela	11	Desarrollo físico y salud Promoción de la salud	Reconoce situaciones que en la familia o en otro contexto le provocan agrado, bienestar, temor, desconfianza o intranquilidad y expresa lo que siente.	
2	¿Soy amigable?	12	Desarrollo personal y social Relaciones interpersonales	Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación, la empatía.	
	Cantemos	13	Expresión y apreciación artísticas Expresión y apreciación musical	Expresa su sensibilidad, imaginación e inventiva al interpretar canciones y melodías.	
	¿Cuántos son?	14	Pensamiento matemático Número	Utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en práctica los principios del conteo.	
3	Me gusta conocer y experimentar	15	Exploración y conocimiento del mundo Mundo natural	Observa características relevantes de elementos del medio y de fenómenos que ocurren en la naturaleza, distingue semejanzas y diferencias y las describe con sus propias palabras.	
	La ruta del juego	16	Desarrollo físico y salud Promoción de la salud	Practica medidas básicas preventivas y de seguridad para preservar su salud, así como para evitar accidentes y riesgos en la escuela y fuera de ella.	
	¿Un dibujo invisible?	17	Exploración y conocimiento del mundo Mundo natural	Entiende en qué consiste un experimento y anticipa lo que puede suceder cuando aplica uno de ellos para poner a prueba una idea.	
4	Dibujo con música	18	Expresión y apreciación artísticas Expresión y apreciación musical	Comunica las sensaciones y los sentimientos que le producen los cantos y la música que escucha.	
	Aprendo a contar	19	Pensamiento matemático Número	Utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en práctica los principios del conteo.	
	Adivina, adivinador	20	Lenguaje y comunicación Lenguaje oral	Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral.	

Juego y aprendo

	Aprendizaje esperado	Estándar
	Identifica la función que tienen algunos elementos gráficos incluidos en textos escritos.	Compara y contrasta información factual contenida en los libros con experiencias propias.
	Actúa conforme a los valores de colaboración, respeto, honestidad y tolerancia que permiten una mejor convivencia.	
	Conoce cuáles son los principales servicios para la protección y promoción de la salud que existen en su comunidad.	
	Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y comprende que todos tienen responsabilidades y los mismos derechos, los ejerce en su vida cotidiana y manifiesta sus ideas cuando percibe que no son respetados.	
	Sigue el ritmo de canciones conocidas y modifica la letra.	
	Utiliza objetos, símbolos propios y números para representar cantidades, con distintos propósitos y en diversas situaciones.	Observa que los números se utilizan para diversos propósitos.
	Manipula y examina frutas, piedras, arena, lodo, plantas, animales y otros objetos del medio natural, se fija en sus propiedades y comenta lo que observa.	Identifica las propiedades de algunos fenómenos inanimados que ocurren de manera natural; por ejemplo, las rocas, el suelo, las sombras y el sol, la luz y la oscuridad, el día y la noche, y el clima.
	Atiende reglas de seguridad y evita ponerse en peligro o poner en riesgo a los otros al jugar o realizar algunas actividades en la escuela.	
	Explica lo que sucede cuando se modifican las condiciones de luz o agua en un proceso que se está observando.	Comunica los resultados de observaciones y experimentos en forma oral.
	Crea, mediante el dibujo, la pintura, el grabado y el modelado, escenas, paisajes y objetos reales o imaginarios a partir de una experiencia o situación vivida.	
	Identifica por percepción, la cantidad de elementos en colecciones pequeñas y en colecciones mayores mediante el conteo.	Comprende los principios del conteo.
	Escucha, memoriza y comparte poemas, canciones, adivinanzas, trabalenguas y chistes.	Escucha, con cuidado y atención, poemas, canciones, cantos en ronda, adivinanzas, trabalenguas y chistes.

Opciones metodológicas

Proyecto

Juguemos a la escuelita con actividades matemáticas

Competencias

Utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en práctica los principios del conteo.

Resuelve problemas en situaciones que le son familiares y que implican agregar, reunir, quitar, igualar, comparar y repartir objetos.

Aprendizajes esperados

Utiliza estrategias de conteo, como la organización en fila, el señalamiento de cada elemento, desplazamiento de los ya contados, añadir objetos o repartir uno a uno los elementos por contar, y sobreconteo (a partir de un número dado en una colección, continúa contando: 4, 5, 6).

Usa procedimientos propios para resolver problemas.

Comprende problemas numéricos que se le plantean, estima sus resultados y los representa usando dibujos, símbolos y/o números.

Identifica entre distintas estrategias de solución, las que permiten encontrar el resultado a un problema.

Estándares

Usa estrategias para contar; por ejemplo, organiza una fila de personas o añade objetos.

Resuelve problemas numéricos elementales en situaciones cotidianas.

Explica su proceder para resolver un problema numérico.

Planeación

Proponga a los niños jugar a la escuelita de matemáticas. Cuestiónelos: *¿Les gusta hacer cuentas? ¿han comprado algo ustedes solos?, ¿qué se les dificulta?, ¿hasta qué número conocen?, ¿les gustaría jugar a hacer cuentas?*

Desarrollo

Plantee al grupo algunos sencillos problemas aditivos o de reparto con situaciones y objetos comunes, por ejemplo: *Si una señora quiere preparar dos gelatinas para cada uno de sus dos hijos, ¿cuántas debe elaborar? Si un niño juega con tres rompecabezas y arma dos, ¿cuántos le faltan por armar? Si una niña tiene dos muñecas y le regalan una más, ¿cuántas tiene ahora?*

Dibuje en un pliego de papel bond o en el pizarrón los problemas formulados para que decidan cómo proceder en la tarea y puedan resolverlos entre todos. Pregunte de qué trata el problema en cuestión, qué se imaginan que deben realizar para resolverlo, si tendrá varias soluciones o una sola, cómo pueden plantearlo de diferente manera; entre otros aspectos.

Forme pequeños equipos y menciónelos de manera verbal un problema y anímelos a pensar como lo pueden plantear y que lo resuelvan en una hoja. Permita que realicen varios intentos para resolver cada problema, hasta que consideren que lo han hecho. Realice algunos planteamientos: si pueden resolverse, si son claros o no, si presentan ilustraciones que ayuden a comprenderlos.

Evaluación

En plenaria los educandos exponen como resolvieron el problema.

Previsión de recursos

Pliegos de papel bond o pizarrón, marcadores de colores, hojas blancas, crayones o lápices.



Contexto 1



Página 9.

Juego y aprendo

Orientaciones y sugerencias

Los niños a esta edad muestran mayor seguridad y autonomía. Algunos de ellos ya cursaron un año escolar, la escuela resulta un ambiente conocido y les alegra encontrarse nuevamente con sus compañeros y educadoras. Brindarles confianza y afecto a los niños en su retorno a la escuela les permite sentir seguridad y motivación para aprender.

Trabajo en el libro

Pídeles que por parejas observen la lámina y conversen acerca de lo que sucede. Pregúnteles: *¿Qué sienten al regresar a la escuela?* *¿Qué les gustaría aprender?* Escuche sus opiniones y retroalimente sus ideas.

Para aprender más

Pídeles que realicen una investigación con algunos de sus familiares acerca de la escuela a la que asistieron. Que les pregunten cómo era, en qué lugar se localizaba, cómo se llamaba la institución. Solicite que compartan la información con sus compañeros.

Página 10.

Convivo con todos

Orientaciones y sugerencias

Todos los niños tienen derechos protegidos por la Constitución y por Declaraciones Internacionales, los cuales se orientan hacia el desarrollo humano y social. Hablar con ellos acerca del valor de todas las personas, no obstante las diferencias individuales, les ayuda a formar su propia identidad, a fortalecer su autoestima y a valorar y respetar a los demás.

Trabajo en el libro

Permita que describan la imagen, centrándose en las personas. Pregúnteles si han conocido a alguien parecido a los personajes que aparecen en la lámina y cuál es su opinión al respecto.

Esta es una oportunidad para reflexionar con los niños acerca de la importancia de cada una de las personas en la sociedad, resaltar sus cualidades y relacionarse socialmente a partir de comportamientos incluyentes.



Para aprender más

Invítelos a que elaboren un cartel informativo acerca de los derechos de los niños y muéstrenlo a sus familias y compañeros de otros grados.

Página 11.

Cerca de la escuela

Orientaciones y sugerencias

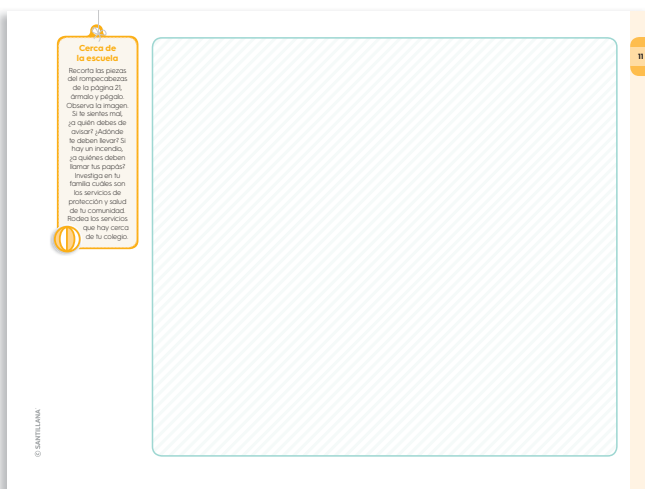
Es común que algunos lugares de la escuela o la casa resulten inseguros para los niños. Por ello, es importante conversar cómo evitar accidentes, así como de los servicios de salud que tiene la comunidad.

El recreo, por ejemplo, es uno de los momentos que más disfrutan los pequeños, pero también un periodo en el que pueden estar expuestos a accidentes como caídas o golpes. Es fundamental reflexionar con ellos acerca de estos peligros y las medidas preventivas que se pueden llevar a cabo.

Trabajo en el libro

Después de observar las piezas de los recortables, conversen acerca de lo que apreciaron o de lo que imaginan que acontece en la escena. Guíe el proceso de recortado y anímelos a armar el rompecabezas.

Al concluir, sugiera medidas de prevención para evitar accidentes en la escuela, así como los lugares adonde pueden acudir para solicitar ayuda.



Para aprender más

Recorran las diversas áreas de la escuela y dibujen un croquis de los lugares que pueden ser peligrosos. Después, propongan acciones de prevención para evitar accidentes.



Página 12.

¿Soy amigable?

Orientaciones y sugerencias

Los primeros vínculos de los niños son fundamentales en las relaciones posteriores, por lo que es importante que continúe favoreciendo sus habilidades sociales.

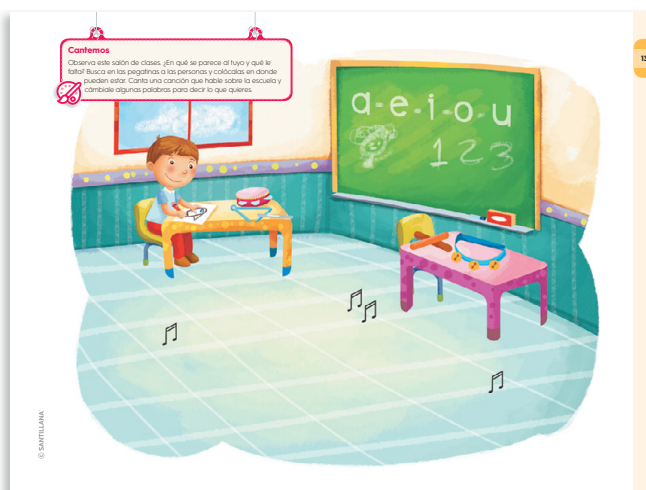
La interacción entre pares requiere que los alumnos se relacionen de manera adecuada y cordial, que se comuniquen y sean empáticos, lo cual implica saber compartir, participar en equipos, y ser solidarios.

Trabajo en el libro

Pídales que observen las imágenes y comenten en equipos las reacciones de los niños ante determinadas situaciones. Anímelos a mencionar cuáles actitudes sociales son positivas y cómo pueden relacionarse amigablemente con los otros.

Para aprender más

Pídales elaborar un dibujo para ilustrar una convivencia positiva con sus amigos de la escuela. Exponga sus trabajos, para después comentarlos en grupo y reflexionar acerca de las relaciones interpersonales asertivas y constructivas.



Página 13.

Cantemos

Orientaciones y sugerencias

La expresión corporal permite a los pequeños controlar sus movimientos, expresar, representar e imaginar situaciones, personajes, objetos y animales reales o ficticios. Si se combina con la música, se sentirán más motivados a imaginar situaciones e inventar personajes.

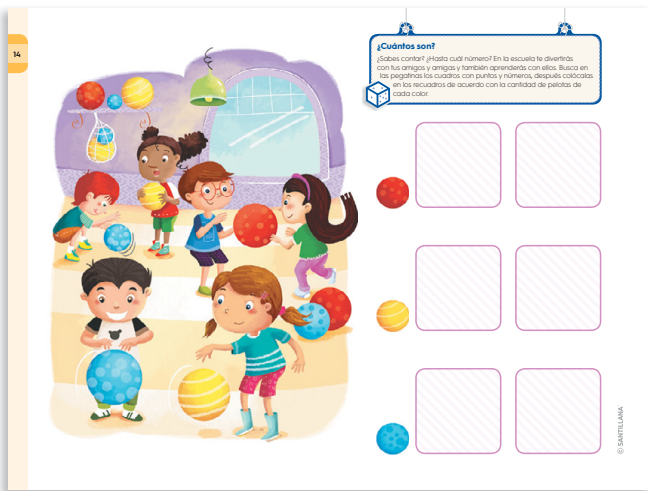
Trabajo en el libro

Observen la lámina. Anímelos a explicar de qué lugar se trata. Pídales que busquen en las pegatinas las imágenes para completar la lámina colocando a las personas donde ellos deseen; así podrán crear una valiosa obra personal.

Solicite que comparen entre compañeros la forma en la que acomodaron las ilustraciones. Motive al grupo a ser creativo inventando la letra de la canción.

Para aprender más

Pueden investigar con sus familiares el género de música que les gusta escuchar cuando realizan alguna actividad y hacer un dibujo que lo identifique. Anímelos a llevar una melodía grabada al salón y a platicar con sus compañeros al respecto.



Página 14.

¿Cuántos son?

Orientaciones y sugerencias

El manejo de los números en diversas situaciones en las que es preciso contar, favorece la abstracción y el razonamiento numérico, puesto que lleva a buscar soluciones a diversos problemas.

Contar los compañeros que asistieron a clase, analizar la diferencia entre la cantidad de niñas y de niños, relacionar la cantidad de sillas vacías con la inasistencia de sus compañeros, la suficiencia de material; puede resultar más significativo que escribir los números.

Trabajo en el libro

Antes de colocar las pegatinas, pídales que cuenten las pelotas de cada color y escriban una marca del color en una hoja o en el pizarrón, enseguida que escriban el número correspondiente. Pase a algunos alumnos a relacionar fichas con puntos (3, 4 y 5) con los números anotados. Después, solicite que coloquen las pegatinas donde correspondan.

Para aprender más

Lleve al salón varios juegos del dominó tradicional, de ser posible, de un tamaño grande para que los niños cuenten bien los puntos. Explique cómo se juega dominó y organice equipos para jugar.

Orientaciones y sugerencias

El recreo es una de las situaciones escolares que más disfrutan los niños, pues actúan con cierta libertad y conviven con sus compañeros, lo cual favorece que puedan reforzar la seguridad en sí mismos e interrelacionarse con los demás.



Página 15.

Me gusta conocer y experimentar

Orientaciones y sugerencias

El recreo es una de las situaciones escolares que más disfrutan los niños, pues actúan con cierta libertad, lo cual favorece que puedan reforzar la seguridad en sí mismos e interrelacionarse con los demás.

Trabajo en el libro

Pídales que, por parejas, observen las imágenes y comenten acerca de los juegos en los que participan los niños. Sugiera escoger un personaje e inventar e ilustrar una historia con la escena.

Para aprender más

Proponga actividades diferentes de las que juegan frecuentemente y puedan llevar a cabo en el patio de recreo de la escuela.

Página 16.

La ruta del juego

Orientaciones y sugerencias

Las señales tienen la finalidad específica de alertarnos de ciertos peligros que ponen en riesgo la seguridad.

Conocer y marcar zonas de la escuela que son peligrosas para los niños, además de señales como "No corro", "No grito" y "No empujo", refuerza la seguridad y minimiza los riesgos de accidentes.



Trabajo en el libro

Observen la imagen y pídales que comenten los elementos que aparecen ilustrados en la ruta. Pregunte: *¿Por qué consideran que es necesario que aparezcan esas señales?* *¿Para qué sirven?* *¿Qué otras señales conocen?* Pregúnteles si las habían visto antes. Inventen un juego vial en el que puedan utilizarlas; ellos representarán autos o peatones y se detendrán, avanzarán o disminuirán la velocidad según indiquen las señales.

Para aprender más

Animelos a investigar algunas de las señales utilizadas en la comunidad, principalmente, aquellas que se encuentran cerca de sus casas.

¿Un dibujo invisible?

Atrevete a pintar con un color invisible. Con ayuda de tu maestro, realiza este experimento paso por paso. Pega en el recuadro el dibujo que hiciste y comenta la experiencia con tus compañeros.

Materiales:

Procedimiento:

Paso 1: Exprime el jugo de cuatro limones.

Paso 2: Moja un pincel en el jugo.

Paso 3: Haz tu dibujo en media hoja.

Paso 4: Pide a tu profesora que pase tu dibujo por la flama de una veladora.

Paso 5: Pega aquí tu dibujo.

Página 17.

¿Un dibujo invisible?

Orientaciones y sugerencias

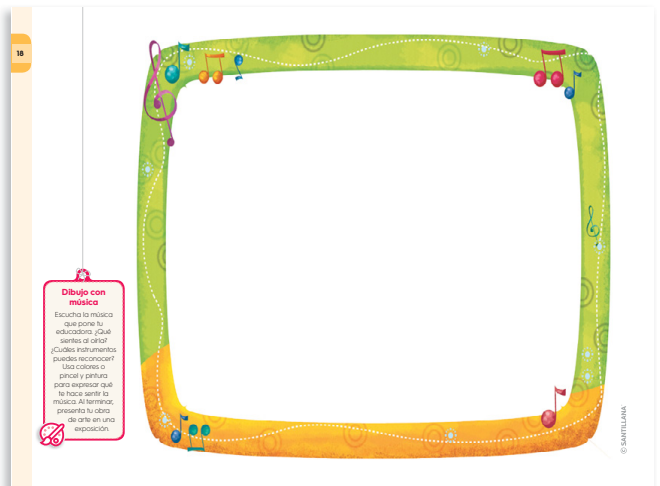
Aprender experimentando resulta divertido para ellos y, además, permite el desarrollo de las capacidades y actitudes científicas potenciales, por ejemplo, que sean observadores, reflexivos, críticos y analíticos.

Trabajo en el libro

Organice al grupo por equipos y observen las imágenes que se presentan en la lámina. Pídales que realicen el experimento y apóyelos en todo momento.

Para aprender más

Invítelos a investigar sobre las reacciones de algunos líquidos para observar con cuáles se obtienen otros resultados (por ejemplo, que escriban con sumo cuidado con cloro sobre un papel de color). Extreme las precauciones o maneje usted misma los materiales.



Página 18.

Dibujo con música

Orientaciones y sugerencias

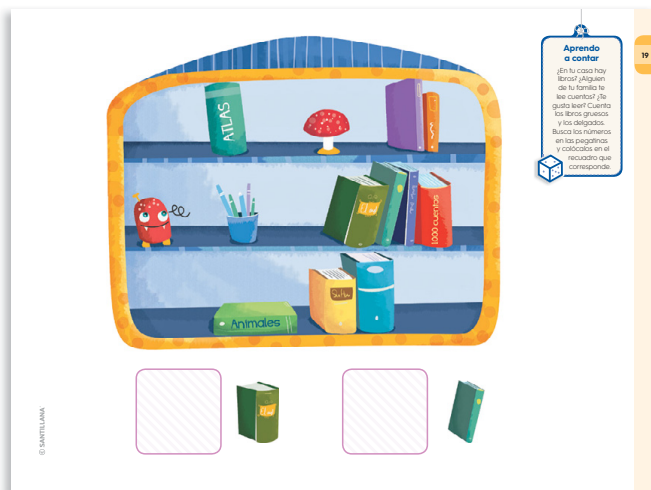
Expresar ideas en un plano gráfico es una de las actividades favoritas de los preescolares. Es importante permitir que seleccionen los materiales para trabajar actividades relacionadas con la expresión plástica; que mezclen colores cuando trabajan con pinturas, que elijan sus colores favoritos o inventen nuevas técnicas usando diversos materiales.

Trabajo en el libro

Presente una variedad de materiales para que seleccionen con cuál trabajar. Proponga las diversas opciones de música para que escojan la que les gustaría escuchar al realizar la actividad. Que pinten en un espacio amplio y, al concluir, expresen los sentimientos y emociones que experimentaron al liberar su creatividad.

Para aprender más

Invite a los niños a producir otras pinturas con diversas partes de su cuerpo, por ejemplo, con los pies, las palmas de las manos, las huellas de los puños. Organicen una galería con las obras de arte realizadas.



Página 19.

Aprendo a contar

Orientaciones y sugerencias

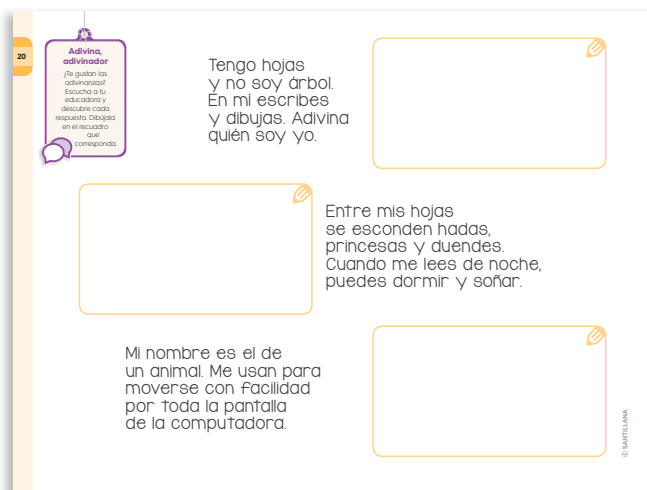
Conforme se brinden más oportunidades para realizar actividades matemáticas, los alumnos amplían sus posibilidades para usar los números en actividades de abstracción y razonamiento. Así, logran asignar un valor a colecciones de diversos objetos e inferir los resultados de una operación al transformar cantidades en uno o varios símbolos.

Trabajo en el libro

Solicite que por equipos observen la cantidad de libros que se encuentran en el librero, haga notar que tienen diferente tamaño, tanto de grosor como de altura. Pregunte: *¿Cuántos libros gruesos hay? ¿Cuántos delgados?* Posteriormente, solicite que elijan la pegatina y la coloquen en el lugar correspondiente.

Para aprender más

Organice parejas y anímelas a formar agrupaciones de objetos. Que jueguen a quitar o poner más, para contarlos y diferenciar entre la cantidad que había inicialmente y la que haya al terminar la actividad.



Página 20.

Adivina, adivinador

Orientaciones y sugerencias

Las adivinanzas sirven a los educandos para enriquecer el lenguaje, desarrollar su ingenio, asociar ideas y palabras, y, por supuesto, para divertirse.

Trabajo en el libro

Anímelos a que por equipos comenten qué les gusta hacer en la escuela, cuáles son sus actividades preferidas y con quién les gusta compartirlas. Posteriormente, que resuelvan las adivinanzas a partir de las pistas. Motívelos a inventar otras para que sigan divirtiéndose.

Para aprender más

Por turnos, sin que vean los demás, muestre algún objeto a un alumno para que encuentre las palabras que lo describa sin decir el nombre. Anímelos a ser creativos en estas adivinanzas; quizás alguno pueda hacer rimas con ellas.



Dosificación del contexto 2

Semana	Situación	Página	Campo formativo y aspecto	Competencia	
5	Mi cuerpo	23	Lenguaje y comunicación Lenguaje oral	Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral.	
	Cuido mi cuerpo	24	Desarrollo físico y salud Promoción de la salud	Practica medidas básicas preventivas y de seguridad para preservar su salud, así como para evitar accidentes y riesgos en la escuela y fuera de ella.	
	La niña de mis ojos	25	Exploración y conocimiento del mundo Mundo natural	Entiende en qué consiste un experimento y anticipa lo que puede suceder cuando aplica uno de ellos para poner a prueba una idea.	
6	Aprendo los números	26	Pensamiento matemático Número	Utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en práctica los principios del conteo.	
	Invento el final de un cuento	27	Expresión y apreciación artísticas Expresión dramática y apreciación teatral	Expresa mediante el lenguaje oral, gestual y corporal situaciones reales o imaginarias en representaciones teatrales sencillas.	
	Cosas que me agradan	28	Desarrollo personal y social Identidad personal	Reconoce sus cualidades y capacidades desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros.	
7	¿Cuánto miden?	29	Pensamiento matemático Forma, espacio y medida	Utiliza unidades no convencionales para resolver problemas que implican medir magnitudes de longitud, capacidad, peso y tiempo, e identifica para qué para qué sirven algunos instrumentos de medición.	
	Lo hago sin ayuda	30	Desarrollo personal y social Identidad personal	Reconoce sus cualidades y capacidades desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros.	
	¿Le gusta o no le gusta?	31	Lenguaje y comunicación Lenguaje oral	Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral.	
8	¿De quién es?	32	Exploración y conocimiento del mundo Mundo natural	Observa características relevantes de elementos del medio y de fenómenos que ocurren en la naturaleza; distingue semejanzas y diferencias, y las describe con sus propias palabras.	
	Ideas de mi mente	33	Expresión y apreciación artísticas Expresión y apreciación visual	Expresa ideas, sentimientos y fantasías mediante la creación de representaciones visuales, usando técnicas y materiales variados.	
	Juego y me ejercito	34	Desarrollo físico y salud Coordinación, fuerza y equilibrio	Practica medidas básicas preventivas y de seguridad para preservar su salud, así como para evitar accidentes y riesgos en la escuela y fuera de ella.	